**FYUGP SEM-1**

**POLITICAL SCIENCE**

**UNIT-2**

**Nature of politics as an Art or Skill**

Politics is about how people make decisions for a group, a community, or a country. It is not only about laws and governments but also about how leaders guide people, solve problems, and manage relationships. Many thinkers say that politics is both an **art** and a **skill** because it needs creativity, understanding, and practice, not just book knowledge.

**Politics as an Art**

When we call politics an **art**, we mean that:

* It is about **practical action**, not just theory.
* Leaders must know **how to deal with people** in real situations.
* Every situation in politics is different, so there is no single fixed rule for success.
* Like an artist, a politician must use **judgment, imagination, and timing** to solve problems.

**Example**: Just as an artist chooses the right colours and shapes for a painting, a politician chooses the right words, actions, and policies for a situation.

**Why Politics is an Art**:

1. **It needs creativity** – Leaders must find new ways to solve problems.
2. **It depends on experience** – You get better by doing it, not only by studying it.
3. **It deals with human feelings** – People’s emotions and opinions change, so leaders must adjust.

**Politics as a Skill**

A **skill** is something you learn and improve through practice. Politics is a skill because:

* It involves **negotiation** – convincing others and finding common ground.
* It requires **communication** – speaking clearly and listening well.
* It needs **problem-solving ability** – handling conflicts and making decisions.
* It involves **managing people and resources** effectively.

**Example**: A skilled politician can bring together people who disagree and help them work towards the same goal.

**কলা বা দক্ষতা হিচাপে ৰাজনীতিৰ প্ৰকৃতি**

**পাতনি**

কোনো এটা গোট, কোনো সম্প্ৰদায় বা কোনো দেশৰ বাবে মানুহে কেনেকৈ সিদ্ধান্ত লয় সেইটোৱেই ৰাজনীতি। কেৱল আইন আৰু চৰকাৰৰ কথাই নহয়, নেতাসকলে মানুহক কেনেকৈ পথ প্ৰদৰ্শন কৰে, সমস্যা সমাধান কৰে, সম্পৰ্ক পৰিচালনা কৰে। বহু চিন্তাবিদে কয় যে ৰাজনীতি এক কলা আৰু দক্ষতা দুয়োটা কাৰণ ইয়াৰ বাবে কেৱল কিতাপৰ জ্ঞান নহয়, সৃষ্টিশীলতা, বুজাবুজি আৰু অনুশীলনৰ প্ৰয়োজন।

**কলা হিচাপে ৰাজনীতি**

আমি যেতিয়া ৰাজনীতিক কলা বুলি কওঁ তেতিয়া আমি বুজাব বিচাৰিছো যে:

• ই কেৱল তত্ত্বৰ নহয়, ব্যৱহাৰিক কাৰ্য্যৰ বিষয়ে।

• নেতাসকলে বাস্তৱ পৰিস্থিতিত মানুহৰ লগত কেনেকৈ মোকাবিলা কৰিব লাগে সেই বিষয়ে জানিব লাগিব।

• ৰাজনীতিৰ প্ৰতিটো পৰিস্থিতি বেলেগ বেলেগ, গতিকে সফলতাৰ বাবে কোনো এটা নিৰ্দিষ্ট নিয়ম নাই।

• এজন শিল্পীৰ দৰে এজন ৰাজনীতিবিদেও সমস্যা সমাধানৰ বাবে বিচাৰ, কল্পনা আৰু সময়ৰ ব্যৱহাৰ কৰিব লাগিব।

**উদাহৰণ**: এজন শিল্পীয়ে যেনেকৈ এখন ছবিৰ বাবে সঠিক ৰং আৰু আকৃতি বাছি লয়, ঠিক তেনেদৰে এজন ৰাজনীতিবিদেও কোনো পৰিস্থিতিৰ বাবে সঠিক শব্দ, কাৰ্য্য আৰু নীতি বাছি লয়।

**ৰাজনীতি কিয় এক কলা:**

১/ ইয়াৰ বাবে সৃষ্টিশীলতাৰ প্ৰয়োজন – নেতাসকলে সমস্যা সমাধানৰ নতুন উপায় বিচাৰি উলিয়াব লাগিব।

২/ অভিজ্ঞতাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰে – কেৱল অধ্যয়ন কৰিলেই নহয়, কৰিয়েই ভাল হয়।

৩/ ই মানুহৰ অনুভৱৰ সৈতে জড়িত – মানুহৰ আৱেগ আৰু মতামত সলনি হয়, গতিকে নেতাসকলে নিজকে খাপ খুৱাব লাগিব।

**ৰাজনীতি দক্ষতা হিচাপে**

দক্ষতা হল অনুশীলনৰ জৰিয়তে শিকিব পৰা আৰু উন্নত কৰা বিষয়

**ৰাজনীতি এটা দক্ষতা কাৰণ:**

• ইয়াৰ লগত আলোচনা জড়িত হৈ থাকে – আনক পতিয়ন নিয়াব পৰা আৰু উমৈহতীয়া ভিত্তি বিচাৰি উলিওৱা।

• ইয়াৰ বাবে যোগাযোগৰ প্ৰয়োজন – স্পষ্টকৈ কোৱা আৰু ভালদৰে শুনা।

• ইয়াৰ বাবে সমস্যা সমাধানৰ ক্ষমতাৰ প্ৰয়োজন – সংঘাত নিয়ন্ত্ৰণ কৰা আৰু সিদ্ধান্ত লোৱা।

• ইয়াৰ লগত মানুহ আৰু সম্পদসমূহ ফলপ্ৰসূভাৱে পৰিচালনা কৰাটো জড়িত হৈ থাকে।

উদাহৰণ: এজন দক্ষ ৰাজনীতিবিদে মতানৈক্য থকা মানুহক একত্ৰিত কৰি একেটা লক্ষ্যৰ দিশত কাম কৰাত সহায় কৰিব পাৰে।

 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*