

Total number of printed pages-4

63 (FY)SEM-1/AEC/BODAEC1012

2024

BODO

Paper : BODAEC1012

(Functional Bodo)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायाव होनाय सोंलुफोरनि थार फिन्नायखौ सायख' :

1×5=5

(क) बर' राववाव खौरां रिसारथिफोरखौ मोनबेसे मोननो हायो—

(i) मोनस्नि

(ii) मोनजिस्नि

(iii) मोनजिड'

(iv) मोनजि

(ख) बर' रावनि गारांनै गारां रिसारथिफोरा मोनबसै—

- (i) मोनबा
- (ii) मोनस्नि
- (iii) मोनगु
- (iv) मोनदाइन

(ग) बर' रावनि गन्थडारि रिसारथिफोरा गासै—

- (i) मोनथाम
- (ii) मोनब्रै
- (iii) मोननै
- (iv) मोनबा

(घ) "गोनां रावखान्थि" बिजाबनि लिरगिरिया जादों—

- (i) मन'रन्जन लाहारि
- (ii) नीलकमल ब्रह्म
- (iii) मदाराम ब्रह्म
- (iv) कमल कुमार ब्रह्म

(ङ) "An Outline Grammar of the Kachari (Bara) Language" बिजाबखौ साफायना दिहुन्दों—

- (i) 1984 ई मइथायाव
- (ii) 1884 ई माइथायाव
- (iii) 1784 ई माइथायाव
- (iv) 1848 ई माइथायाव

2. सुंद'यै फिन हो (जायखिजाया मोनबा) : $2 \times 5 = 10$

(क) बांसानराइ दिन्थिग्रा दाजाबदाफोरा मा मा ?

(ख) रिसार जथाइ देंखोखौ बर'रावाव मोनबेसे मोननो हायो ?

(ग) हांगोरा खौरां रिसारथिफोरा मा मा ?

(घ) बर' रावनि खाव गारां रिसारथिया मा मा ?

(ङ) हायगा रिसार जथायारि देंखोनि मोननै बर' सोदोब लिर।

(च) महर (morph) नि बाहागोफोरा मा मा ?

(छ) गन्थडारि खौरां रिसारथिफोरा मा मा आरो गारां गोनां ना गारां गैयै रिसारथि लिर।

3. गाहायनि सोंथिनि फिन्नाय लिर (जायखिजाया मोनबा) :

$5 \times 5 = 25$

(क) सुइजाब (Plosive) आव मोनबेसे खौरां रिसारथिफोरदड? बे रिसारथिफोरा मा मा ?

(ख) आथोन माखौ बुडो? आथोन दानायनि राहाफोरा मा मा लिर।

(ग) गारां रिसारा माखौ बुडो? बर' रावनि गारां रिसारफोरा मा मा लिर आरो बेसोरनि बाहायथायखौ लिर।

(घ) जथाइ खौरां रिसारथि माखौ बुडो? बर' रावनि जथाइ खौरां रिसारथि फोरनिबिदिन्थि हो।

(ड) नः दिश्या दाजाबदा बुडोब्ला मा बुजियो ? बर' रावनि नः दिश्या दाजाबदाफोरा मा मा ?

(च) सोदोब बेखेवफानि बेखेवफा दाजाबदाफोरा मा मा बिदिश्याजो लि।

(छ) गारां बोलो रिसार दोहो (Intonation) माखौ बुडो ? बिदिश्या होनानै लि।

(ज) असमिया रावनिप्राय बर' राववाव हाबकैनाय मोनबा सोदोब लि।

4. गाहायाव होनाय सोलुफोरनि फिनाय लि (जायखिजाया मोनसे) : 10

(क) बिदिश्या माखौ बुडो ? बर' रावखाश्याव बिदिश्यानि बाहागोफोरा मा मा बिजिनानै लि।

(ख) सोदोब बाखि माखौ बुडो ? बर' रावनि सोदोब बाखिनि सोदोबफोरनि बाहागो राननानै सावराइनानै लि।

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-1) AECC1/BODAE1012

2024

BODO

Paper : BODAE1012

(Functional Bodo)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायाव होनाय सॉलुफोरनि थार फिनखौ सायख :

1×5=5

(क) बर रावनि गारां रिसारथिफोर—

(i) मोननै

(ii) मोनथाम

(iii) मानब्रै

(iv) मोनड'

Contd.

(ख) बर' रावनि नेरखां रिसारथिफोरा—

(i) ख म न

(ii) ग न ड

(iii) ड म न

(iv) ड म ग

(ग) दाथायखौ नायनानै बाध्राखौ बाहागोआव राननो हागौ—

(i) मोनसे

(ii) मोननै

(iii) मोनथाम

(iv) मोनब्रै

(घ) गाहायनि बबे गांसेया राव सोलायनाय बिजाब—

(i) दुमफावनि फिथा

(ii) थैसाम

(iii) आंनि गामियाव दैज्लां

(iv) हिडिम्बा

(ङ) बर' रावनि मोननै खाव गारां हांखोआ जादों—

(i) य उ

(ii) क व

(iii) व य

(iv) अ थ

(च) सोमोन्दो दिन्थियोब्ला गाहायनि बबे बेखेवफाया जयो—

(i) बेखेवगासे

(ii) बेखेवगानै

(iii) बेखेवगाबा

(iv) बेखेवगाड'

(छ) गाहायनि बबे सोदोबा पार्ची रावनिफ्राय हाबफैनाय—

(i) रसग'ल्ला

(ii) बेकार

(iii) नालिस

(iv) नार्स

(ज) बर' रावनि सोदोबनि फारियाआ जादों—

(i) SOV

(ii) SVO

(iii) VOS

(iv) OVS

(झ) बर' रावनि 'ल' रिसारथिया—

(i) सालायारि हाथाइगुदि गारां गैयै

(ii) सालायारि हाथाइगुदि गारां गोनां

(iii) सालायारि गुरिन्थजाब गारां गोनां

(iv) सालायारि गुरिन्थजाब गारां गैयै

(ञ) इंराजि ट्रेन्सलेसन सोदोबा गाहायनि बबे रावनि सोदोब
'ट्रेन्सलेताम' निफ्राय फैदों—

(i) फ्रान्स सोदोब

(ii) लेटिन सोदोब

(iii) साइनिस सोदोब

(iv) हिन्दी सोदोब

2. सुद'यै फिननाय हो (जायखि-जाया मोनबा) : $2 \times 5 = 10$

(क) बर' रावनि मोननै गारांनै रिसारथिफोरखौ लिर।

(ख) बर' रावनि सोरजिनाय सोदोब मोननै लिर।

(ग) नंगौ बाथ्रायाव नडि ओंथि फोरमायनाय मोननै बाथ्रा दा।

(घ) 'ओ' रिसारखौ रिखाडोब्ला सालाइनि मा बाहागोआ मावादि जायो?

(ङ) बर' रावनि मोननै सोमोन्दो सोदोबमाफोरखौ लिर।

(च) बर' रावनि गोलै बाथ्रा साजायनायनि आदबा मा लिर।

(छ) राव सोलायनायनि मोनथाम गुबै आयदाफोरा मा मा?

3. गाहायाव होनाय सोंथिफोरनि फिननाय लिर (जायखि जाया मोनबानि) : $5 \times 5 = 25$

(क) बर' रावनि खौरां रिसारथिफोरा मोनबैसे? खौरां रिसारथिफोरनि रिसारथि आखुथाइनि सिनायथि हो।

(ख) बर' रावनि थि दिन्थिग्रा दाजाबदाफोरखौ बिदिन्थि होनानै सावराय।

(ग) दाहार लानाय सोदोबफोरा मा मा बाहागोनि जायो सुंदवै सावराय।

(घ) लिरनाय हारोंथि (रोंगौथि) या माखौ बुडो? लिरनो हारोंथिनि गुबै मोनब्रै बाहागोफोरा मा मा लिर।

(ङ) बर'नि रिसार जथायारि दाथाइखौ फारियै सावराय।

(च) सोमोन्दो सोदोबमा माखौ बुडो? बर' रावनि सोमोन्दो सोदोबमा बाहायनायनि सोमोन्दै सुंदवै सावराय।

(छ) बर' रावनि रिसार खोन्दोखौ जोवथा रिसारथिनि सायाव सोनारनानै मा मा बाहागोआव बाहागो राननाय जायो बिदिन्थि होना लिर।

(ज) बाथ्राया मा ? बर' रावाव बाथ्राया मोनबैसे बाहागो दं बिदिन्थि होना सावराय।

(झ) राव सोलायनायनि दाथाय आरो थांखिनि सोमोन्दै लिर।

4. जायखि जाया मोनसेनि फिन्नाय हो : 10

(क) रिसारथि (Phoneme) माखौ बुडो? रिसारथि आरो हांखोनि गेजेराव थानाय फारागखौ बिदिन्थिजों गुवारै सावराय।

(ख) रावसोलायनाया मा ? रावसोलायनायाव नुजाथिनाय जेंनाफोरनि सोमोन्दै गुवारै सावरायना लिर।

(ग) बर' रावनि थाइजा दाजाबदाफोरखौ बिदिन्थिजों गुवारै सावराय।

Total number of printed pages-4

63 (FY)SEM-1/AEC/BODAEC1012

2024

BODO

Paper : BODAEC1012

(Functional Bodo)

Full Marks : 50.

Pass Marks : 20

Time : Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायाव होनाय सोलुफोरनि थार फिन्नायखौ सायख' :

1×5=5

(क) बर' राववाव खौरां रिसारथिफोरखौ मोनबेसे मोननो हायो—

(i) मोनस्नि

(ii) मोनजिस्नि

(iii) मोनजिड'

(iv) मोनजि

Contd.

(ख) बर' रावनि गारांनै गारां रिसारथिफोरा मोनबसे—

- (i) मोनबा
- (ii) मोनस्नि
- (iii) मोनगु
- (iv) मोनदाइन

(ग) बर' रावनि गन्थडारि रिसारथिफोरा गासै—

- (i) मोनथाम
- (ii) मोनब्रै
- (iii) मोननै
- (iv) मोनबा

(घ) "गोनां रावखान्थि" बिजाबनि लिरगिरिया जादों—

- (i) मन'रन्जन लाहारि
- (ii) नीलकमल ब्रह्म
- (iii) मदाराम ब्रह्म
- (iv) कमल कुमार ब्रह्म

(ङ) "An Outline Grammar of the Kachari (Bara) Language" बिजाबखौ साफायना दिहुन्दों—

- (i) 1984 ई मइथायाव
- (ii) 1884 ई माइथायाव
- (iii) 1784 ई माइथायाव
- (iv) 1848 ई माइथायाव

2. सुंद'थै फिन हो (जायखिजाया मोनबा) : 2×5=10

- (क) बांसानराइ दिन्थिग्रा दाजाबदाफोरा मा मा ?
- (ख) रिसार जथाइ देंखोखौ बर'रावाव मोनबसे मोननो हायो ?
- (ग) हांगोरा खौरां रिसारथिफोरा मा मा ?
- (घ) बर' रावनि खाव गारां रिसारथिया मा मा ?
- (ङ) हायगा रिसार जथायारि देंखोनि मोननै बर' सोदोव लिर।
- (च) महर (morph) नि बाहागोफोरा मा मा ?
- (छ) गन्थडारि खौरां रिसारथिफोरा मा मा आरो गारां गोनां ना गारां गैथै रिसारथि लिर।

3. गाहायनि सोंथिनि फिन्नाय लिर (जायखिजाया मोनबा) : 5×5=25

- (क) सुइजाब (Plosive) आव मोनबसे खौरां रिसारथिफोरदड? बे रिसारथिफोरा मा मा ?
- (ख) आथोन माखौ बुडो? आथोन दानायनि राहाफोरा मा मा लिर।
- (ग) गारां रिसारा माखौ बुडो? बर' रावनि गारां रिसारफोरा मा मा लिर आरो बेसोरनि बाहायथायखौ लिर।
- (घ) जथाइ खौरां रिसारथि माखौ बुडो? बर' रावनि जथाइ खौरां रिसारथि फोरनिबिदिन्थि हो।

(रु) नई दिन्धिया दाजाबदा बुडोब्ला मा मुजियो ? बर' रावनि नई दिन्धिया दाजाबदाफोर मा मा ?

(च) सोदोब बेखेवफानि बेखेवफा दाजाबदाफोर मा मा बिदिन्धियों लिर ।

(छ) गारां बोलो रिसार दोहो (Intonation) माखौ बुडो ? बिदिन्धिय होनननै लिर ।

(ज) असमिया रावनिफ्राय बर' राववाव हाबफैनाय मोनबा सोदोब लिर ।

4. गाहायाव होनाय सोंलुफोरनि फिन्नाय लिर (जायखिजाया मोनसे) : 10

(क) बिदिन्धा माखौ बुडो ? बर' रावखान्धियाव विदिन्धानि बाहागोफोर मा मा बिजिरनानै लिर ।

(ख) सोदोब बाखि माखौ बुडो ? बर' रावनि सोदोब बाखिनि सोदोबफोरनि बाहागो राननानै सावरइनानै लिर ।

Total number of printed pages-4

63 (FY)SEM-1/IDC/BODIDC1013

2024

BODO

Paper : BODIDC1013

(Textual Analysis on Early Bodo Drama)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : 2 hours

*The figures in the margin indicate
full marks for the questions*

1. गाहाथाव होनाथ सोंलुफोरनि थार फिन्नाथखौ सायख' :
1×5=5

(क) 'रानी लाइमुथि' फावथाइखौ सोर लिरदोमोन ?

(i) सतीस चन्द्र बसुमतारी

(ii) द्वारेन्द्र नाथ बसुमतारी

(iii) मनिराम इस्लारी

(iv) नबीन नाजारी

(ख) 'धोनसि राजा' फावथाइआ सोरनि—

- (i) मदाराम ब्रह्म
- (ii) रूपनाथ ब्रह्म
- (iii) नबीन नार्जारी
- (iv) उपेन्द्र चन्द्र नार्जारी

(ग) बिमा बाथुल फावथाइखौ सोर लिरदोंमोन—

- (i) भवेन फोरोंगिरि
- (ii) मनिराम इस्लारी
- (iii) जलधर ब्रह्म
- (iv) दारेन्द्र नाथ बसुमतारी

(घ) 'दुखासि' फावथाइआ गिबियै मा मायथाइयाव सेबखां जादोंमोन—

- (i) 2005
- (ii) 2008
- (iii) 1995
- (iv) 1993

(ङ) सान्तिफुरी हादोरनि राजाया—

- (i) सुसेंफा
- (ii) सित्रांफा
- (iii) दाफर
- (iv) खुनुखि

2. गाहायनि सोंलुफोरखौ सुंथाबै फिननाय हो (जायखिजाया मोनबा)
2×5=10

(क) 'रायमाली' फावथाइआ सोरनि आरो मा मायथाइयाव ओंखारदोंमोन ?

(ख) द्वारेन्द्र नाथ बसुमतारीनि गांनै फावथाइनि मुं लिर।

(ग) मुगानि राजाया सोर आरो बिनि बिसुखेनि मुंआ मामोन ?

(घ) 'इन्दिस्त्री' नि बिमा-बिफानि मुंआ मामोन ?

(ङ) लामानि सानै बिबायारीनि मुंआ मा मामोन ?

(च) उपेन्द्र चन्द्र नार्जारीनि गांनै फावथाइनि मुं लिर।

(छ) 'खडाल' आ माबे रायजोनि राजामोन आरो बिनि रानिनि मुंआमा मोन ?

3. गाहायनि सोंलुफोरखौ सुंदयै फिन्नाय लिर (जायखि जाया मोनबा):
5×5=25

(क) बर' जाथ्रा गावोनाव बांला जाथ्रा गावोननि बिहोमाखौ सुंदयै लिर।

- (ख) गोजाम मुगानि फावथाइनि आखुथाइनि सोमोन्दै लिर।
- (ग) गोजाम मुगानि बर' फावथाइ जौगाखांहोनायाव मदाराम ब्रह्मनि बिहोमाखौ लिर।
- (घ) बर' जाश्रा गावोनाव भबेन फोरोंगिरिनि बिहोमाखौ लिर।
- (ङ) 'खैफोद'नि आखुखौ लिर।
- (च) 'दुलासोन' आ सोर-सोरनिफ्राय मा-मा हाथियार मोनदोंमोन आरो बे हाथियारजों मा खालामदोंमोन ?
- (छ) 'नायना सोलोंनायनिखुइ मालायजों फैजाना सोलोंनाया मोजांसिन।' बे बाश्राखौ सोर आरो मानो बुंदोंमोन लिर।
- (ज) 'सुनिस्त्रिनि आखुखौ लिर।

4. गाहायवि होनाय सोंलुनि गुवारै फिन्नाय लिर (जायखिजाया मोनसे):
10×1=10

- (क) 'अबंनि फाव' फावथाइयाव सोरनि देरहानाय आरो सोरनि जेननायनि सोमोन्दै माबादियै फोरमायनाय दं बिजिरनानै लिर।
- (ख) जैबोरा नागाजों लोगो जानानै मानो आग्रां रायजोखौ गाग्लोबफादोंमोन फोरमायना लिर।

Total number of printed pages-7

63 (FY)SEM-1/VAC/BODVAC1014

2024

BODO

Paper : BODVAC1014

*(Selected Text on River and Water
in Bodo Literature)*

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

1. गाहायाव होनाय सोंथिफोरनि थार फिननायखी सायख' :
1×10=10

(क) दैमा खन्थाइनि लिरगिरिया जाबाय —

(i) बरुन बर'

(ii) मन रन्जन लाहारि

(iii) अन्चु नारजारि

(iv) अनिल बर'

(ख) अनिल बर'आ लिखनाय होरो खन्धाइआ जाबाय —

- (i) देवाना
- (ii) बेरेखा
- (iii) दैमा
- (iv) चैसाम

(ग) गोदो बर' हिनजावफोरा गथ' गोरलै लानानै दैमा-दैसा
बारलानानै थानांगौब्ला लोगोयाव मा लाफायोमोन ?

- (i) रुवा
- (ii) खदाल
- (iii) सिखा दाबा
- (iv) लावथि

(घ) गोदो-गोदाय मानसिफोरा मा जायगायाव न' लुनानै राइजो
जाग्रोदोंमोन ?

- (i) हाग्रा गेजेराव
- (ii) हाजो खंखराव
- (iii) हायेनाव
- (iv) दैमा सेराव

(ङ) सुबुंफोरा दै गोथार मही बाहायबोदों —

- (i) इसोर सिबिनाय
- (ii) आबाद मावनाय
- (iii) मानसि दुगैनाय
- (iv) आइजें सुनाय

(च) “कामें दैया बोहैबाय थायो” सल 'मानि लिखिरिया सोर ?

- (i) कमल कुमार ब्रह्म
- (ii) चित्तरन्जन मोसाहारि
- (iii) मंगलसिं हाज'वारि
- (iv) नन्देस्वर दैमारि

(छ) बुरलुंबुथुर दैमानि गेजेराव थानाय देरसिन दिपनि मुडा—

- (i) पेलिकान
- (ii) माजुलि
- (iii) पिकक
- (iv) पारुमाला

(अ) अरुणसानि बिमानि गामिया जाबाय—

- (i) धाराइबारि
- (ii) अदालगुरि
- (iii) खासिबारि
- (iv) नारैगुरि

(इ) "खामें दैया दाबो बोहैबाय थायो" बिजाबनि लिरगिरिया—

- (i) चित्तरन्जन मोसाहारी
- (ii) बरुन बर'
- (iii) मनरन्जन लाहारी
- (iv) इन्दिरा बर'

(ज) "दैमानि रुगुवाव" खन्नाइनि लिरगिरिया

- (i) अनिल बर'
- (ii) इस्वर चन्द्र ब्रह्म
- (iii) मनरन्जन लाहारी
- (iv) नबिन मल्ल' बर'

2. जायखिजाया मोनद' सौथिफोरनि फिननाय छी : $2 \times 5 = 10$

- (क) "सान्दो बावदिया" फावथाइआ मा माइथायाव सेबखांजानाय आरो फावथायगिरिया सोर ?
- (ख) दैमाखौ लामानै फोथायनायनि सोमोन्दै मोननै जाहोन लिर।
- (ग) "आं नौनि, नौं आंनि" खन्थाइ सिरिआ बबे खन्थाइआव दं ?
- (घ) दैज्जां बोथोराव अखांआव जोमैआ मावादि महर लायो मोननै नुथाइ लिर।
- (ङ) खेराइ फुजायाव होनाय मिथिगांनिफ्राइ मोननाय मोननै मुवानि मुं लिर।
- (च) "बुरलुंबुथुर सेर सेर" सल'मायाव मुंखनाय बुरलुंबुथुर दैमानि अनगायै गुनौ दैमानि मुं लिर।
- (छ) कमलेस्वरा सोर ?

3. सुंद'यै लिर (जायखिजाया मोनद') : $5 \times 6 = 30$

- (क) हे दैमा! नौं सानथ्र'नोहायै दिडानि सिमां नौं दैमाथिंङै थांग्रा सुबुंफोरनि लोगो मोनज्जायनाय थाउनि बांग्रिं, सार-अन्थाइ, अखा बारहुंखा नौंनि सायावनो गासिबो गोग्लैयो। बे खन्थाइ खोन्दोआव मा' सानस्रि बेरखांदौं लिर।

(ख) "मोनधाम सावगारि: मोनधाम सोंलु" खन्थाइनि सानस्त्रिखौ फोरमाना लिर।

(ग) सुब धनि आखुखौ बिजिर।

(घ) दैज्तां बोथोराव नुनाय बुरलंबुथुरनि नुथायखौ लिर।

(ङ) फाग्लादिया दैमानि सोमोन्दै फोरमायना लिर।

(च) दैखौ लानानै धोरोमारि फोथायनायनि सोमोन्दै लिर।

(छ) दैमा-दैसाखौ लानानै सल'बाथा मोमसेनि सोमोन्दै सावरायनाय लिर।

(ज) "कामें दैया बोहैबाय थायो" सल'मानि मुडा सल'जों गोरोबदोंना गोरोबाखौ सावरायनाय लिर।

(झ) "बे दैनि मुडा गौरां" खन्थाइनि सानस्त्रिखौ फोरमाना लिर।

4. जायखिजाया मोननैनि फिननाय लिर : $10 \times 2 = 20$

(क) दैमानि रुगुडाव खन्थाइनि सानथौखौ लिर।

(ख) बोराइ फाग्लादियानि गोदान दारा सल'मायाव बेरखांनाय समाजारि खावगारिखौ लिर।

(ग) कामें दैया बोहैबाय थायो सल'मायाव बेरखांनाय धोरोमारि बाथाखौ लिर।

(घ) दैमाखौ लानानै गोदोनि फ्राइ सुबुं फोथायनाय आरो दैमानि सुबुं समाजाव जायगा मोननाय खौ लिर।

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-1) CC2/BODHC1026

2024

BODO

Paper : BODHC1026

(Early and Modern Bodo Poetry)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायाव होनाय सॉलुफोरनि थार फिननाय सायख' : 1×6=6

(क) "आंनि दाबुं आफा" खन्थाइयाव खन्थायगिरिया माखौ थास" बिलाइनि दै होनना बुंदों?

(i) दोहोनखौ

(ii) थाखा फैसाखौ

(iii) मानसिनि जोउखौ

(iv) बिसि-फिसाखौ

(ख) आनि गोसोया नोंखौ नंदों-

- (i) गोरान राखां
- (ii) खुगा हाजां
- (iii) आज्ञां गाजां
- (iv) बोरनाय गोनां

(ग) गाहायाव होनाय खन्थाइ सारिया मा खन्थाइनि-

“गोजां बोथोरा थांबाय

उदां बोथोरा सफैबाय

हालो दैलो दाउ खौऔआ गाबनो हमबाय”।

- (i) ‘बिनाय’ खन्थाइ
- (ii) ‘जा हाबाब’ खन्थाइ
- (iii) ‘उदां बोथोर’ खन्थाइ
- (iv) ‘दै बाज्रुम’ खन्थाइ

(घ) कालि कुमार लाहारोनि “खन्थाइ बिजाब”आ माब्ला फोसाव जायामोन?

- (i) 1926
- (ii) 1924
- (iii) 1951
- (iv) 1975

(ङ) “गोदोनि गोजाम मेथाइ” बे खन्थाइयाव खन्थाइगिरिनि अनजालिया सोरमोन?

- (i) दावरि सिख्ला
- (ii) सेवारि सिख्ला
- (iii) गामबारि सिख्ला
- (iv) उरमिला सिख्ला

(च) “लिमारिक माखासे” खन्थाइयाव खन्थायगिरिया ‘हाबाया नोंहा मानो जादिया’ होनना सोरखौ बुंदों?

- (i) सनाथि
- (ii) खारफाथि
- (iii) आम्बारो
- (iv) गामबारो

(छ) “इकेबाना” सोदोबआ मा हादरनि सोदोब?

- (i) आमेरिका
- (ii) भारत
- (iii) जापान
- (iv) चिन

(ज) "गिबि मुंख्लं" खन्थाइयाव गिबिसिन सोर मुंख्लं जायामोन ?

- (i) इनुमान
- (ii) जुतायु दावमा
- (iii) सिथा
- (iv) गामबारि

(झ) "आइ-बिमा" खन्थाइयाव दावरि सिख्लाया बबे गाथोनाव बेसरजों खर' लोबदोंमोन ?

- (i) जैमा गाथोनाव
- (ii) राणोखाट गाथोनाव
- (iii) चामफुर गाथोनाव
- (iv) आलाइखुंग्रि गाथोनाव

(ञ) "दाबि सान जुतानि" खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया (Apointed Speaker) सोरखौ मख'दों ?

- (i) लिदार सु
- (ii) सामरा सेनदेल
- (iii) हाइहिल जुता
- (iv) लिदिस सु

2. गाहायनि सॉलुफोरखौ सुंथाबै फिननाय हो : $2 \times 5 = 10$

(क) "बिनाय" खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया मावरिया होनना सोरखौ बुंदों ?

(ख) "गोदोनि गोजाम मेथाय" खन्थायाव दावथु गावनायजों मा ओंथि फोरमायदों ?

(ग) 'जा हाबाब'नि ओंथिया मा ?

(घ) "इलिजि" खन्थाइयाव बर' हारिनि मा बाथ्रा बेरखांदों लिर ?

(ङ) खन्थायगिरिया 'लाख लाख जखायबा हानजा' होनना माखौ बुंदों ?

(च) "दै बाज्जुम" खन्थाइनि खन्थायगिरिया मा नागिरदों ?

(छ) "जानाय नॉलिया गोदोना थानाया सिखाद दो आफा बर'नि बाथौ"।

बे खन्थाइ खलबनि गेजेरजों खन्थायगिरिया मा बाथ्रा फोरमायदों ?

3. गाहायनि सॉलुफोरखौ (जायखि जाया) मोनद'नि सुंद'थै फिननाय लिर : $5 \times 6 = 30$

(क) "हाबाब दिनै आं मिथिबाय नोडो गारान नडा अनसुला नॉनि गोसोया मालाया जेखि बुडा"।

बे खन्थाइ खलबनि गेजेरजों खन्थाइगिरिया मा बाथ्रा फोरमायनो नाजादों खन्थाइनि हेफाजाब लानानै लिर।

(ख) "सोदोबनि सोलेर" खन्थाइनि गुबै सानस्त्रिखौ फोरमाय।

(ग) "बेमा जे गांसेयाव
दिन्दां जानानै
हाथरखि सान्दों बिसोर"।

बे खन्थाइ खलबनि गेजेरजों मा सानस्त्रि बेरखांदों आरो
"बिसोर" सोदोबजों सोरखौ थांखिदों लिर?

(घ) "दै बाप्पुम" खन्थाइयाव "बुरलुंबुथुर" सोदोबजों मा
बाथ्रा फोरमायदों लिर।

(ङ) "अखा नायसि" खन्थाइनि गेजेरजों हारि फोजाखांनाय
सानस्त्रिय मा बादियै बेरखांदों?

(च) खन्थाइगिरिनि बादिब्ला गोसाआ मानसिखौ माबोरै गोदाव
सोराव खालामो लिर।

(छ) "उदां बोथोर" खन्थाइयाव खन्थायगिरिया मिथिंगानि
महरखौ माबादि महर गुस्लायो होनना बुंदों?

(ज) "लिमारिक माखासे" खन्थाइनि गेजेरजों बर' समाजनि
माबादि गाज्जि सावगारिफोरा बेरखांदों फोरमाय।

(झ) "जाउनि इेकबाना" खन्थाइनि गुबै सानस्त्रिखौ नॉनि रावजों
लिर।

(ञ) "आंनि दाबुं आफा" खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया दोहोनखौ
लानानै मा बाथ्रा फोरमायदों लिर।

4. गाहायाव होनाय सॉलुफोरनि फिन हो : (जायखिजाया मोननैनि)
10×2=20

(क) "गिबि मुंख्लं" खन्थाइयाव गुबुनखौ हेफाजाव होनायनि
सावगारिया मा बादि बेरखांदों लिर।

(ख) "नोडो सोर" खन्थाइयाव हारिनि गुलाय-गुजाय थासारिया
माबादियै बेरखांदों लिर।

(ग) "सादु सिखाव" खन्थायाव सुबुंनि माबादि गाज्जि
आखलफोरखौ सॉखारिदों? नॉनि रावजों लिर।

(घ) 'इलिजि' खन्थाइयाव मा सानस्त्रि बेरखांदों लिर।

5. जायखिजाया मोनसेनि फिननाय लिर : 14

(क) "गुफुर दावथुवा दाबो गाबो" बे खन्थायाव आथिखालनि
सुबुं समाजनि माबादि सावगारि बेरखांदों लिर।

(ख) "दाबि सान जुतानि" खन्थाइनि गेजेरजों गोनांडा गैयैखौ,
हानाया हायिखौ, सोबख'नाय आरो नासयनायनि सावगारिया
मा बादि बरखांदों लिर।

(ग) "आइ-बिमा" खन्थाइयाव खन्थायगिरिया हाजो खंखरिफ्राय
मानबायनानै मा देरागिजियाव सहैनायनि बाथ्रा बुंदों?
खन्थाइनि हेफाजाव लाना लिर।

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-1) CC1/BODHC1016

2024

BODO

Paper : BODHC 1016

(History of Bodo Literature)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायनि सौंनायफोरनि थार फिननायखौ सायख : 1×6=6

(क) 'अखां गंसे नांगौ' खन्थाइ बिजाबनि खन्थाइगिरिया —

(i) मन'रन्जन लाहारि

(ii) कमल कुमार ब्रह्म

(iii) जगदीश ब्रह्म

(iv) ब्रजेन्द्र कुमार ब्रह्म

(ख) 'बिबार' लाइसिया साफायनाय महाराव ओंखार-
जेन्दोंमोन —

(i) 1824

(ii) 1924

(iii) 1920

(iv) 1928

(ग) नन्देस्वर दैमारि लिरनाय सल'मा बिजाबा जादों —

(i) हायना मुलि

(ii) मैहुर

(iii) मन्जुबाला देबी

(iv) खिथिर

(घ) 'The Kacharis' बिजाबा गिबियै ओंखारदोंमोन —

(i) 1911

(ii) 1889

(iii) 1915

(iv) 1884

(ङ) 'सिगुन राजा' थुनफावथाइनि थुनफावथाइगिरिया —

(i) नील कमल ब्रह्म

(ii) मन'रन्जन लाहारि

(iii) जतीन्द्र नाथ बर'

(iv) मंगलसिं हाजवारि

(च) बर'नि गिबि सुंद सल' बिजाबा जादों —

(i) हाग्रा गुदुंनि मै

(ii) बक्सिं

(iii) फैमाल मिजिंक

(iv) सिलिंखार

(छ) 'बर'नि फिसा अ' आमैन' बिजाबनि सुजुगिरिया —

(i) गंगाचरण कछारी

(ii) सतिश चन्द्र बसुमतारि

(iii) मदाराम ब्रह्म

(iv) रूपनाथ ब्रह्म

(ज) 'The Bodo' (बड') खुगां लाइसिनि गिबि गाहाइ
सुजुगिरिया —

(i) प्रमद चन्द्र ब्रह्म

(ii) जयभद्र हागजेर

(iii) सतिश चन्द्र बसुमतारि

(iv) सनाराम थावसेन

(अ) 'खन्थाय-भेधाय' बिजाबा ओंखारदोंमोन —

(i) 1924

(ii) 1923

(iii) 1925

(iv) 1926

(ब) फेस्ला सुंद' सल' लिरगिरि होनना मोन्थियो —

(i) कातिन्द्र स्वरगियारि

(ii) हरिभुषन ब्रह्म

(iii) जेड डि बसुमतारि

(iv) नील कमल ब्रह्म

2. गाहायनि सोंलुफारेखौ सुंथाबै फिन हो (जायखि जाया मोनबा):

2×5=10

(क) Rev. S. Endle आ लिरनाय गानै बिजाबनि मुं लिर।

(ख) 'बिबार' लाइसियाव लिरनाय सानै खन्थाइगिरिनि मुं लिर।

(ग) मंगलसिं हाजवारिया लिरनाय गानै थुनफावथाइ बिजाबनि मुं लिर।

(घ) सतिश चन्द्र बसुमतारिया सुजुनाय गानै लाइसिनि मुं लिर।

(ङ) सानै सिम्बलिक (Symbolic) बर' खन्थाइगिरिनि मुं लिर।

(च) 'मैहुर' सल'मानि सल'मागिरिया सोर आरो माब्ला ओंखारजेननाय ?

(छ) नील कमल ब्रह्मनि गांनै सुंद' सल' बिजाबनि मुं लिर।

3. गाहायनि सोंलुफारेखौ सुंदयै लिर (जायखि जाया मोनद'):
5×6=30

(क) बर' थुनलायाव होलांनाय Rev. Sidney Endle-
नि बिहोमाखौ लिर।

(ख) 'बर'नि फिसा अ' आयेन' बिजाबनि सोमोन्दै फोरमायना
लिर।

(ग) 'बिबार' लाइसिआव ओंखारनाय रायथाइफोरनि सोमोन्दै
लिर।

(घ) चित्तरन्जन मासाहारिया बर' सल'मायाव होलांनाय
बिहोमाखौ सुंदयै सावराय।

(ङ) 'बिबार' मुगानि रमान्टिक खन्थाइफोरनि सोमोन्दै लिर।

(च) 'The Kacharis' बिजाबनि सोमोन्दै सावरायना लिर।

(छ) जारिभिनारि बर' सल'मानि सोमोन्दै सावराय।

(ज) ब्रजेन्द्र कुमार ब्रह्मनि रायथाइ थुनलायाव होलांनाय बिहोमाखौ लिर।

(झ) ईशान चन्द्र मोसाहारिनि 'स'नानि माला' आरो 'फामे' खन्थाइ बिजाबनि रमान्टिक सानस्त्रिखौ सावराय।

(ञ) J. D. Anderson नि बिहोमाखौ सावराय।

4. गुवारै फोरमायना लिर (जायखि जाया मोननै): $10 \times 2 = 20$

(क) इं 1951 मायथाइनिफ्राय इं 1990 मायथाइसिम ओंखारनाय बर' खन्थाइनि सोमोन्दै सावरायना लिर।

(ख) 'हं 1991 मायथाइनिफ्राय आथिखालसिम ओंखारनाय बर' सल'मानि सोमोन्दै सावरायना लिर।

(ग) जुजायनि अर' सल'मायाव बेरखांनाय समाजारि सावगारिखौ सावरायना लिर।

(घ) खृष्टान मिसनारीफोरा बर' थुनलायाव होलांनाय बिहोमानि सोमोन्दै सावराय।

5. गोजाम मुगानि बर' खन्थाइफोरनि बोहैथि दाहारनि सोमोन्दै सावरायना लिर। 14

एबा

बर' सल'मानि जोनोम आरो दावगानायनि सोमोन्दै सावराय।

एबा

खृष्टान मिसनारी Rev. Sidney Endle नि 'The Kacharis' बिजाबाव सेबखांनाय सल' बाथाफोरनि सोमोन्दै सावरायना लिर।

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-1) GE1/DSC/
BODHG 1016/BODRC 1016

2024

BODO

Paper : BODHG 1016/BODRC 1016

(Study of Bodo Poetry)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

1. गाहाइयाव होनाय सोंलुफोरनि थार फिननायखौ सायख' :
1×6=6

(क) 'बर'नि गुदि सिबसा आरो आर'ज' बिजाबनि बबे मोनसेया
आर'ज बाहागोयाव गैया ?

(i) फुंनि आर'ज

(ii) सानजौफुनि आर'ज

(iii) मोनानि आर'ज

(iv) आख'ल्य मोजों हिन्जावनि आर'ज

(ख) विद्या-पिता खन्धायाव धेरखोंदों —

(i) समाज फेरसावनायनि बाधा

(ii) सोलोघायनि बाधा

(iii) राव जौगानायनि बाधा

(iv) दोहोरोम सिबिनायनि बाधा

(ग) 'बिबार' लाइसियाव ओखरनाय 'उन्दै' खन्थाइनि लिरगिरिया जाबाय —

(i) जलधर ब्रह्म

(ii) सतीश चन्द्र बसुमतारी

(iii) बिष्णु चरण बसुमतारी

(iv) परशुराम ब्रह्म

(घ) काली कुमार लाहारीया गुबैयै —

(i) रमान्तिक खन्थाइगिरि

(ii) मिष्टिक खन्थाइगिरि

(iii) जांखिथायारि खन्थाइगिरि

(iv) सोंखारि खन्थाइगिरि

SEM-1) GE1/DSC/
1016/BODRC 1016/BL

2

(ङ) 'स'गामि माला' खन्थाइ बिजाबाय गारी खन्थाइ द —

(i) दों 10

(ii) दों 11

(iii) दों 12

(iv) दों 13

(च) 'खन्थाय-मेथाय' बिजाबनि बांसिन खन्थायानो —

(i) मिष्टिक

(ii) रमान्तिक

(iii) सोंखारि

(iv) जांखिथायारि

(छ) 'बाथुनाम बैखागुनि गीदु' खन्थाइ बिजाबनि लिरगिरिया —

(i) क्षितिस ब्रह्म

(ii) प्रसन्न कुमार बर' खाख्लारी

(iii) परशुराम ब्रह्म

(iv) बिष्णु चरण बसुमतारी

63/1 (SEM-1) GE1/DSC/
BODHG 1016/BODRC 1016/BL

3

Contd.

(ज) 'अखां गंसे नांगौ' खन्थाइ बिजाबा ओंखारजेनो —

(i) 1974 मायथायाव

(ii) 1975 मायथायाव

(iii) 1976 मायथायाव

(iv) 1977 मायथायाव

(झ) सोमखोर साथा गंसे ह'मनानै
जों ओंखारबोदोंमोन —
— खन्थाइ खोन्दोखौ बबे खन्थाइनिफ्राय दिखांनाय जादों ?

(i) दुब्रि बिलाइ

(ii) खैसाम

(iii) सानस्त्रिजों दान्दिसे

(iv) फासिनि दौलेडगव अखाफोर

(ज) 'गिबि मुंख्लं' खन्थायाव बेरखांदों —

(i) समाजनि हेथांयै जुजिनाय

(ii) गादबनायनि हेंथायै जुजिनाय

(iii) सोबख'नायनि हेंथायै जुजिनाय

(iv) इनायनि हेथांयै जुजिनाय

2. गाहाइनि सोंलुफोरखौ सुंथावै फिन हो (मोनया) : $2 \times 5 = 10$

(क) 'खन्थाय-मेथाय' बिजाबाव साबेसे लिरगिरि दं आरो सोर सोर ?

(ख) 'ददेरे फांदां' खन्थाइनि लिरगिरिया सोर आरो बियो मा थाखोनि खन्थाइ ?

(ग) ईशान चन्द्र मोसाहरिनि गांनै खन्थाइ बिजाबफ्रा मा मा ?

(घ) दुब्रि बिलाइया मानि नेसोंनथि ?

(ङ) मिष्टिक खन्थाइ होनब्ला मा बुजियो ?

(च) जटायु दावा मानि थाखाय सोरजों दावहा नांदोंमोन ?

(छ) 'दोनखोमानाय सृष्टि' होननानै माखौ बुंदों ?

3. गाहाइयाव होनाय सोंलुफोरनि सुंद'वै फिन हो : $5 \times 6 = 30$

(क) गोजाम मुगानि सोलोंथायारि सांग्रांथि गोनां खन्थाइफोरनि बागै सावराय।

(ख) 'बर'नि गुदि सिबसा आरो आर'ज' बिजाबाव बाथौनि गुमुरा माबादि बेरखांदों लिर।

(ग) आंनि बिन्याइ जोबबोनाय दायेरीयाव

समा आसि थुज्रेददों —

— बाथ्राजों मा फोरमायदों लिर।

(घ) प्रम'द चन्द्र ब्रह्मनि रमान्तिक खन्थाइफोरनि बागै फोरमायनानै हो।

(ङ) 'सरखार जालाय' खन्थाइजों काली कुमार लाहारीया मा फोरमायदों लिर।

(च) 'हाथखि-हाला' लाइसियाव ओंखारनाय खन्थाइफोरनि बागै फोरमाय।

(छ) नाथाय थैसामल' खायाखै
बिनिफ्राय आं जब्रा जानानै थाबाय।
— खन्थाइ खोन्दोजों मा बाश्रा फोरमायदों लिर।

(ज) 'बिबार खानाय' खन्थाया बबे लाइसियाव ओंखारदोंमोन ?
खन्थाइनि सानस्त्रिखौ सुंद'वै लिर।

(झ) 'दुब्रि बिलाइ' खन्थायाव लिंकन, लुथार, लैनिन आरो
अश'कमोननि मुंखौ मानो रायखांदों लिर।

(ञ) सोमखोर साथा गंसे हमनानै
जों ओंखारबोदोंमोन —
— बाश्राजों मा फोरमायदों लिर।

4. गाहायनि सौलुफोरनि गुवारै फिननाय हो : $10 \times 2 = 20$

(क) "खन्थाय-मेथाय बिजाबनि बांसिन खन्थाइफ्रानो मिष्टिक"
— बाश्राखौ फुवारनानै लिर।

(ख) 'बिबार' लाइसियाव मा मा सानस्त्रिनि खन्थाइ ओंखारदोंमोन
लिर।

(ग) 'थैसाम' खन्थाइनि गुबै सानस्त्रिया मा ? 'थैसाम' सोदोबा
खन्थाइनि सानस्त्रिजों बेसेबां गोरोबदों लिर।

(घ) 'फासिनि दौलेडाव अखाफोर' खन्थाइनि गुबै बाश्राखौ
बिजिर।

5. गोजाम मुगानि खन्थाइनि आदब आरो सानस्त्रिफोरखौ गुवारै
सावराय। 14

एबा

'सानस्त्रिजों दान्दिसे' खन्थायाव गोदान खन्थाइनि आखुथाइफ्रा
माबादि बेरखांदों लिर आरो खन्थाइ सानस्त्रिखौ फोरमाय।

एबा

'गिबि मुंख्लं' खन्थायाव मा सानथौवारि (Philosophical)
बाश्रा हाबनानै दं लिर।

Total number of printed pages-7

63/1 (BEM-0) BE01/NOBSE3012

2024

BODO

Paper : BODSE3012

(Composition, Editing and Proof Reading)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : Two hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

1. गाहायाव होनाय सौलुफोरनि थार फिन्नायखौ सायख' (जायखि जाया मोनबा) : 1×5=5

(क) रनसायनाय (Composition) आ गासै मोनबैसे रोखोमनि ?

(i) मोनसे

(ii) मोननै

(iii) मोनथाम

(iv) मोनबै

(ख) सुसुजाप (Editing)नि सामानिखौ सोर
भासनेवप्रोआमोन ?

(i) Edgar Allan Poe

(ii) John Keats

(iii) William Shakespeare

(iv) John Milton

(ग) प्रुफ नायगिरिखौ (Proofreading) बुडो -

(i) सुजुगिरि

(ii) प्रुफ नाइगिरि

(iii) लिरगिरि

(iv) बिजिरगिरि

(घ) गाहायनि बबे मोनसे दिन्धि नेरसोना 'Add a hyphen'

(i) $\bar{\wedge}$

(ii) \wedge

(iii) $:/$

(iv) \wedge or \vee

(ङ) Line editing खौ मोनबैसे रोखोमाव मोनो ?

(i) मोनसे

(ii) मोननै

(iii) मोनथाम

(iv) मोनब्रै

(च) लिरनायाव बाहायनाय NP नि आबुं महरा बबे ?

(i) New Page

(ii) New Paragraph

(iii) Not Paragraph

(iv) Not Page

(छ) प्रुफ नाइनाय (Proofreading) हाबायाव हाबफानानै
थाया -

(i) रावखान्थियारि गोरोन्धि

(ii) थाद' सिनफोरनि गोरोन्धि

(iii) बानान गोरोन्धि

(iv) सानस्रि बिजिरनाय गोरोन्धि

(अ) सुजुनाय (Editing) आ जादो -

- (i) बानान खान्थिखौ नाइनाय
- (ii) सेबखांनायखौ जोबथा महर होनाय
- (iii) मुलामफा खालामनाय
- (iv) रावखान्थिखौ नाइफामनाय

(इ) प्रुफ नाइनाय (Proofreading) नि आगान (Step) आ मोनबैसे?

- (i) मोननै
- (ii) मोनथाम
- (iii) मोनबा
- (iv) मोनद

(अ) गाहायनि बबे मोनसेया Close up space नि दिन्थि नेरसोन?

- (i) ~
- (ii) ≡
- (iii) ⊂
- (iv) ⊙

2. सुंदयै फिन्नाय लिर (जायखि जाया मोनबा) :

2×5=10

(क) सुजुनाय माखौ बुडो?

(ख) प्रुफ नाइनाय (proofreading) माखौ बुडो?

(ग) Proofreader नि खामानिया मा?

(घ) प्रुफ नाइनाय (Proofreading) नि नेरसोनफोरा मा मा?

(ङ) सुजुनायनि थांखिया मा?

(च) नायखां बिलाइ सुजुथाय माखौ बुडो?

(छ) सुजुनायनि मोनब्रै रोखोमफोरा मा मा?

3. गाहायाव होनाय सॉलुफोरनि फिन्नाय हो (जायखि जाया मोनबा) :

5×5=25

(क) रनसायनाय आरो सुजुनायनि फारागखौ लिर।

(ख) गाहाम सारि (Good paragraph) खौ माबोरै दायो लिर।

(ग) पृफ नाइनायनि गोनांथिनि सोमोन्दै लिर।

(घ) सिरि सुजुनाय (Line editing) माखौ बुडो लिर।

(ङ) सुजुनाय आरो पृफ नाइनायनि गेजेराव मा मा फारागथि दं?

(च) कपि नायग्रा (Copyreader) सोरखौ बुडो आरो बिनि हाबाया मा?

(छ) सासे गाहाम सुजुगिरि जानोब्ला मा मा गुन थानांगौ?

(ज) सुजुनायनि थांखिफोरनि सोमोन्दै लिर।

(झ) सुजुनायनिफ्राय माबायदि मुलामफा मोननो हायो लिर।

4. फिन हो (जायखि जाया मोनसे) : 10

(क) सुजुनायनि गुबुन गुबुन रोखोमफोरखौ सावरायना लिर।

(ख) पृफ नाइनायनि गोनांथिनि सोमोन्दै गुवारै लिर।

(ग) रनसायनाया मा आरो बेनि रोखोमफोरनि सोमोन्दै लिर।

Total number of printed pages-4

63 (FY)SEM-3/SEC/BODSEC2013

2024

BODO

Paper : BODSEC2013

(*Manuscript Preparation*)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायनि सोंलुफोरनि थार फिन्नायखौ सायख' : 1×5=5
- (क) रेबसनलाय (Manuscript) आ जाबाय
- (i) बिजाबाव सेबखांजानाय लिरबिदांनि महर।
- (ii) बिजाबाव सेबखांनायनि सिगां फोसाबग्रोखांनाय लिरबिदांनि महर।
- (iii) बिजाबाव सेबखांनाय आरो फोसाबनायनि सिगां आखायजों लिरनाय आरो हांखो बुखांनाय लिरबिदांनि महर।
- (iv) फोसाबालासिनो बिजाबाव सेबखांनायनि महर।

Contd.

(ख) सोमिक 'लन (Semicolons) थद' सिन नेसोना जाबाय :

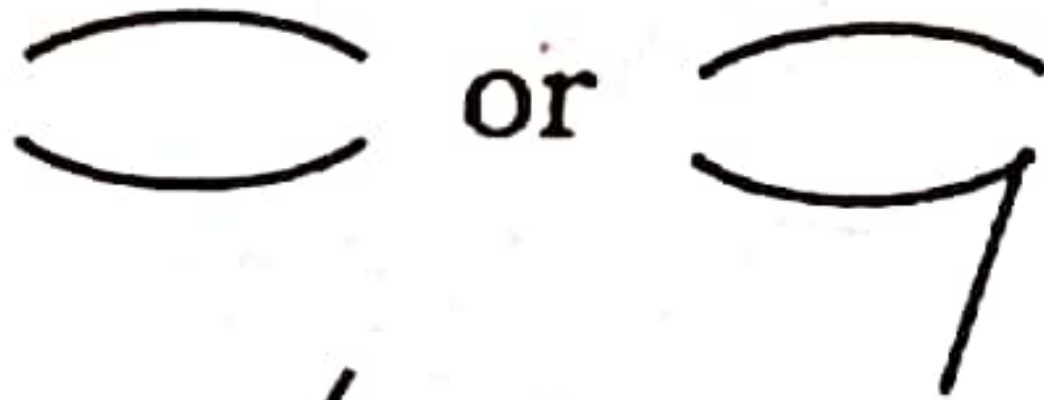
(i) :

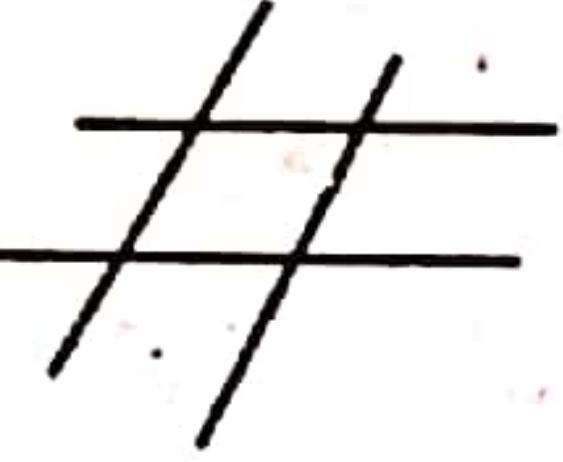
(ii) !

(iii) ;

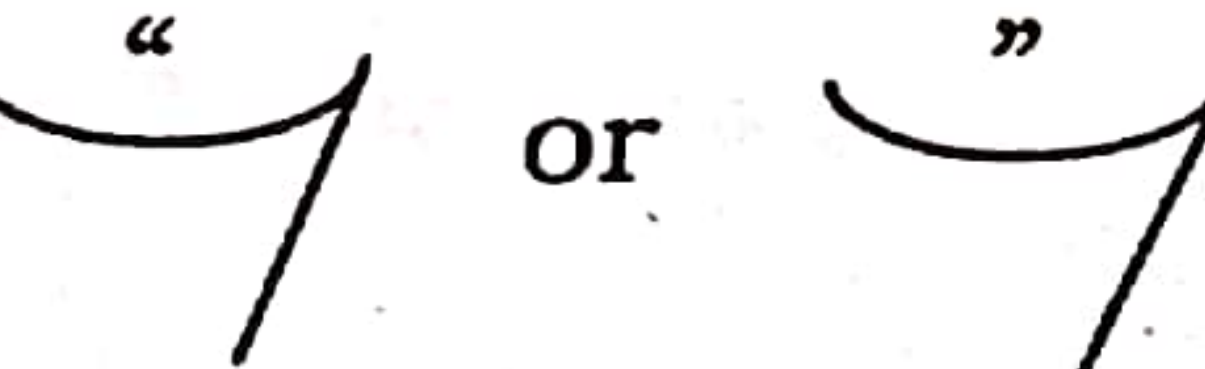
(iv) ,


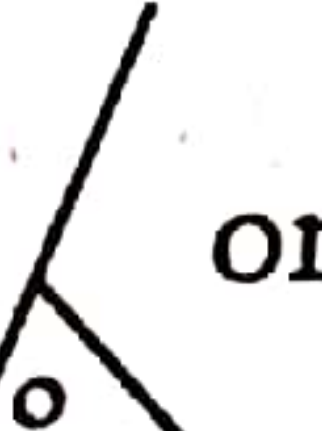

(ग) सोदोबफोरनि, बाथ्राफोरनि आरो सारिफोरनि गेजेराव जानथायखौ खमायहोनो गाहायनि बबे नेरसोनखौ बाहायो।

(i)  or

(ii) 

(iii) 

(iv)  or

(घ) बे नेरसोन  or  or  आ

(i) हांखो एबा सोदोब खोमोरनांगौनि दिन्थि नेरसोन

(ii) सिनायथिहोनाय आरो गोरोन्थि जानाय हांखोखौ खोमोरनायनि नेरसोन

(iii) सोदोबफारखौ खाथियाव बोजाबनायनि नेरसोन

(iv) थालांनाय हांखाखौ सोस'ननायनि नेरसोन

(ङ) इंराजि हांखोनि small letters आव सोलायनो थाखाय गाहायनि बबेखौ बाहायनाय जायो

(i) L.C.

(ii) Bold

(iii) Ital.

(iv) Cap.

2. सुंद'थै फिन हो (जायखि-जाया मोनबा) 2×5=10

(क) Manuscript नि ओंथिया मा ?

(ख) थद' सिन खान्थि नेरसोनफोरखौ मानो बाहायनाय जायो ?

(ग) लांदां जायगा लाखिग्रा जायखि जाया मोननै नेरसोनफोरखौ लिर।

(घ) French सोदोब Editor नि ओंथिया मा ?

(ङ) सुजुनाय (Editing) गैयामोनब्ला रनसायनाया मा बायदि जागौमोन ?

(च) Microsoft Word नि .doc आरो .docx नि गेजेराव बबेया मा बायदि गोजाम आरो गोदान ?

(छ) DTP खौ आबुडै मा बुडो ?

3. सुंदर है फिन हो (जायखि-जाया मोनबा): 5×5=25

(क) रेबसनलाय (Manuscript) आ माखौ बुडो?

(ख) थारु' सिन खान्थिनि नेरसोनफोरखौ लिर।

(ग) फुप नायनाय (Proof-reading) नि नेरसोनफोर (symbols) खौ बाहायनाय बिधिनिफ्राय मा मा बाहागोफोराव रानदों?

(घ) फुप नायनायनि गोनांथिनि बागै लिर।

(ङ) सुबुं समाजाव सुजुनायनि बिफावनि बागै लिर।

(च) गाहाम सुजुगिरि जानो सुजुगिरिनाव मा मा गुन (Quality) फोर थानांगौ?

(छ) MS Word आव साजायनाय (format) नि बागै लिर।

(ज) Page Maker आव साजायनाय (format) नि बागै लिर।

4. गुवारै लिर (जायखि-जाया मोनसे) : 10×1=10

(क) फुप नायनाय (Proof-reading) नि बागै गुवारै बेखेवना लिर।

(ख) सुजुनाय (Editing) आ माखौ बुडो? सुजुनायनि बागै गुवारै बेखेवनानै लिर।

Total number of printed pages-4

63 (FY)SEM-3 / AEC / BODAECC2012

2024

BODO

Paper : BODAECC2012

(Communicative Bodo)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : Two hours

**The figures in the margin indicate
the full marks for the questions.**

1. गाहायाव होनाय सौलुफोरनि थार फिननायखौ सायख' :
1×5=5

(क) लिरनाय (writing) खौ गुवारै मोनबैसे बाहागोआव
राननो हायो ?

- (i) मोनसे
(ii) मोनशाम
(iii) मोनबै
(iv) मोननै

(ख) खुगाआरि सुंजोबनाय (oral communication)

आव नोजोर होनाय जायो

(i) गारां देंखोनि थालखौ

(ii) लिरनाय आद'बखौ

(iii) बाथ्रा दानायखौ

(iv) बुंग्रानि मोखांखौ

(ग) खान्थि बाहायनानै लिरनाय (Formal writing) नि मोनखे बिदिन्थिआ जादों

(i) लाइजाम लिरनाय

(ii) हाथाइ-बाजार खालाम नायाव लिरनानै लानाय फारि (shopping list)

(iii) लोगोनो नटच लिरनाय

(iv) आंगो लोगोनो सानस्रि फोरमायनोल' लिरनाय लाइजाम

(घ) मोनसे सोदाबखौ गारां बोनानै ओंथि सोलायनायाव हायगा-जौगायै गाहायै बिफाव लायो

(i) गारां रिसारथि

(ii) खौरां रिसारथि

(iii) गारां देंखो

(iv) रिसार, जथाइ

(ड) "Speech is the representation of the experiances of mind and writing is the representation of speech."

— बे बाथ्राखौ सोर राव विगियानगिरिआ बेखेवदों

(i) R. H. Robins

(ii) Leonard Bloomfield

(iii) William Labov

(iv) Edward Sapir

2. सुंदयै फिन हो (जायखि-जाया मोनबानि) 2×5=10

(क) देंखो दोहौ (pitch) आ माखौ बुडो?

(ख) बाथ्रायाव थानाय मोननै गाहाय बाहागोआ मा मा?

(ग) असमिया रावनिफ्राय बर' रावाव हाबफैनाय एबा दाहार लाबोनाय मोननै सोदोब लिर।

(घ) खान्थि बाहायै लिरनाय (Informal writing) आ मा?

(ड) खुगाआरि सुंजोबनाय (oral communication) आ मोनबैसे रोखोमनि आरो मा मा?

(च) सौनाय बाथ्राया मा?

(छ) रोखायै गारां एबा बाथ्रा बुंनायनि गोनांथिखौ मख।

3. गुसुडै जायखि जाया मोनबानि फिन्नाय लिर : 5×5=25

(क) लिरनायनि गेजेरजों सुंजोब (communication)

खालामनायाव सोदोब बाखिखौ मानो गोनांथि जायो लिर।

फेरमायनाई लिरे।

communication) आव माबोरे मद दे खलामो
आरो बेयो खिगाआरि सुंजोबनाय (oral

(ख) 'र' रावव टूखो टोहो (pitch) नि बिकवआ माबोरे

माबोरे बाहायनाय जायो फेरमायनाई लिरे।

(क) बाधा लिरेनायाव टिन्ध महर (symbols) फेरखो

4. गाहायनि सोंधियखो मोनसेनि फिनाय लिरे : $10 \times 1 = 10$

सुंजोबनाय जाफुसरायनायाव माबोरे मद दे खलामो लिरे।

(ज) गारां देखोनि थाल (tempo of voice) आ खिगाआरि

मोनबैसे बाहागोआव रानो हायो आरो मा मा लिरे।

(ख) बाधया माखो बुडो ? टाधयारि बिधिनक्रय बाधखो

(Pronunciation) आ माबोरे बिकव लयो लिरे।

communication) आव रिसर बोनाइ

(घ) 'र' रावनि खिगाआरि सुंजोबनाय (oral

आरो बेयो मा मा लिरे।

(ङ) गाहाय लिरेनाया मोनबैसे बाधखो गारोआव लखि नागो

नागो सुंजोबनाई हागो फेरमायनाई लिरे।

(च) देखो लाल (pitch) नि बाहायनाया बि बाधखो माबोरे

मा ?

(ग) मागो लिरेय (quality of good writing) आ

मा आरो 'र' रावव टूखो टोहो नि बाधखो मा लिरे।

(घ) बाधया सुंजोबनाय (oral communication) आ

Total number of printed pages-8

63 (FY)SEM-3/MIN/BODMIN2014

2024

BODO

Paper : BODMIN2014

(Study of Modern Bodo Poetry)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायाव होनाय सोंलुफोरनि गेबें फिननायख्रौ सायख्र' :
1×10=10

(क) 'अख्रां गंसे नांगौ' खन्थाइ बिजाबख्रौ सेबख्रोंनाय
जोदोंमोन —

(i) 1975

(ii) 1976

(iii) 1977

(iv) 1978

Contd.

(ख) 'हरकिडलिस' आ सोर ?

- (i) खन्थाइयाव नुजानाय आखु
- (ii) ग्रीक गोजाम सल नि जोहोलाव
- (iii) मासे मोदाइ
- (iv) सासे बोलोगोरा जोहोलाव

(ग) 'सांग्रेमा' खन्थाइया गिबि सेबखांजादींमोन

- (i) 'खन्थाइमाला' लाइसियाव
- (ii) 'खन्थाइनि इकेबाना' बिजाबाव
- (iii) 'अखां गंसे नांगौ' खन्थाइ बिजाबाव
- (iv) 'बिबारि गावदां' खन्थाइ बिजाबाव

(घ) बिजय बालारीनि मुंदांखा खन्थाइ बिजाबा जादीं

- (i) मोन्दांथिनि रोजाबथाय
- (ii) नौनि जिड : आंनि बिबुंथि
- (iii) बारसे बिबार बियो
- (iv) आंनि अनजालिया मोसाफाखि

(ङ) 'आं दाबो आदमः इभनि र'जे' खन्थाइ बिजाबनि लिरगिरिया

- (i) बिक्रम
- (ii) अन्जु
- (iii) बिजय बालारी
- (iv) रंदिनी फगिल

(च) रामोन्दा केन्दा गोराना सोर ?

- (i) सासे दावहार
- (ii) सासे बिबायारि
- (iii) दुखुथिया बर' सुबुं
- (iv) खन्थाइगिरिनि गामिनि मानसि

(छ) बर'नि रांखांथिखौ खन्थाइगिरिया माजौं रुजुदीं ?

- (i) दादु जानाय सैमाजौं
- (ii) खामसिनाय सान्दांगाजौं
- (iii) सेन्देल फिथाजौं
- (iv) दखना सुरिजौं

(ज) 'फासिनि दौलेडाव अखाफोर' खन्थाइ बिजाबा
ओंखारदोंमोन

(i) 1982 इं मायथाइयाव

(ii) 1995 इं मायथाइयाव

(iii) 1985 इं मायथाइयाव

(iv) 2001 इं मायथाइयाव

(झ) सुरथ नार्जरीया 'रांसार बान्था' मोन्नो हानाय खन्थाइ
बिजाबनि मुडा जादों

(i) तदागतनिसिम

(ii) आंनि अनजालि सैनाय

(iii) आंनि थैनाय सैनाय

(iv) जिउनि अलंबार

(ञ) "दिनै बार गैया गोजोन गैया
मेगनाबो उन्दुनो ओंखारा।"

बे खन्थाइ खोन्दोआ जादों

(i) 'सांग्रेमा' खन्थाइनि

(ii) 'दावस्त्रिगोबा नागिरदों आं' खन्थाइनि

(iii) 'थैसाम' खन्थाइनि

(iv) 'दुखुथिया' खन्थाइनि

2. गाहायाव होनाय सोंलुफोरखौ थोंजों फिननाय हो (जायखि-
जाया मोनबानि) $2 \times 5 = 10$

(क) 'दैमानि फिसा : दिमासा' खन्थाइ बिजाबनि लिरगिरिया
सोर आरो बेयो बबे मायथाइयाव ओंखारदोंमोन?

(ख) स'नास्त्रीया बबे खन्थाइनि आखु आरो बियो सोर?

(ग) 'जोहोलाव नीलु' आरो 'जोहोलाव प्रजि'या सोर?

(घ) आन्दारुवा माखौ नायहरनानै मानो खाफाल हमदोंमोन
आरो लाजिदोंमोन?

(ङ) माखौ 'बर'नि जेरुजालेम' होननानै बुंदों?

(च) हेबेरे माबेरे हांखो बोलांनाय बादि सांग्रेमा जोंनायनि उन
उन होसोलांनानै खन्थाइगिरिया मा जाहैदोंमोन?

(छ) गावनि दरखडाव रिं दामफैनाय बिबायारिखौ खन्थाइगिरिया
मा होननानै सोंदोंमोन आरो बिबायारिया मा होननानै
फिननाय होदोंमोन?

3. गाहायाव होनाय सोंलुफोरखौ सुंदवै फिननाय हो (जायखि-
जाया मोनद'नि) $5 \times 6 = 30$

(क) "खामनि सोदोबाउ जाउलीया जादोंमोन जोमै
सिफुंनि देंखोआव देमबायदोंमोन मैथादेमबाय
गांगामाला मैगंनि गांखंजों बिरबायदोंमोन मोजांमोननाय।"
— बे खन्थाइ खोन्दोखौ खन्थाइजों सोमोन्दो लाखिनानै
बिजिरनानै लिर।

(ख) 'जारिमिन लिरनि फै' खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया
जारिमिनखौ मानो लिरनांगौ होननानै बुंदों खन्थाइनि
हेफाजाबै फिन्नाय लिर।

(ग) 'मेलेमजीबि' खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया मेलेमजीबि सुबुंनि
मा मा बिदिन्थि होदों फोरमायनानै लिर।

(घ) अखाफोर थैहाबनाय खोमसि बिलिफां हराव रान्दि अनारिहा
मा जाथाइ जादोंमोन खन्थाइनि हेफाजाबजों बेखेवनानै
फिन्नाय लिर।

(ङ) "बेदिक-बाइब्लिक क'राणिक थरफा थरफा बंमायानो जागोन
बार मोदायनि बेंफोरबादि
दंनायमानि बर'साखौ
लाथिम हुथुम-हुथाम
बुरलुंबुथुर बखरबाव फबहैगारहैगोन।"
— बे खन्थाइ खोन्दोखौ बेखेवनानै लिर।

(च) "जीउवा, मिथिगौ, गोथों हांखो नडा
जोबोद गुसुं मेलेमनि आखाइया
बेसेबा आन्दोआव जीउनि गुमुरआ।"
— बे खन्थाइ खोन्दोनि गेजेरजों खन्थाइगिरिया मानसिनि
मेलेम आरो जिउनि गुमुरनि मा खोथा बुंनो नागिरदों?

(छ) 'गोरबोनि जानालाखौ खेवनानै हो' खन्थाइयाव
खन्थाइगिरिया मानि देवालखौ सिफायनानै होनायनि खोथा
बुंदों?

(ज) 'बारसे बिबार बियो' खन्थाइयाव खन्थाइगिरिया माखौ
बिबारजों रुजुनानै लिरदों?

(झ) 'बोरथिया मुगाजों अरायबो होसोजानाय सुबुंनि खारलुं
हानजा' होननानै सोरखौ बुंनाय जादों खन्थाइनि हेफाजाबै
लिर।

4. गाहायाव होनाय सोंलुफोरखौ गुवारै फिन्नाय हो (जायखि-
जाया मोननैनि) $10 \times 2 = 20$

(क) जैरैबो बिथिडाव उन जालांनाय बर'हारिया गोदान मुगानि
बारहावाजों गोब्राबै मोगा-मोगि जानांनाय खोथाया 'आं
थैया' खन्थाइनि गेजेरजों मा बादियै बेरखांदों सावरायनानै
लिर।

(ख) 'गोरबोनि जानालाखौ खेवनानै हो' खन्थाइयाव गोरबोनि
जानालाखौ मानो खेवनानै होनांगौ हाननानै बुंदों बेनि
सानस्त्रिखौ सावरायनानै लिर।

(ग) गोदान बर' खन्थाइयाव बेरखांनाय आखुथाइफोरखौ गुवां
बिजिरनानै लिर।

63 (FY)SEM-3/MAJ/BODMAJ2014

2024

BODO

Paper : BODMAJ2014

(Folk-Festivals of North-East India)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. थार फिन्नायखौ सायख : $1 \times 10 = 10$

(क) बरनि दोहोरोमजों सोमोन्दो थानाय फोरबोआ —

(i) बाथौ

(ii) गारजा

(iii) दै सारनाय

(iv) बैसागु

(ख) डिमासाफोरनि हाबाजों सोमोन्दो थानाय फोरबोआ —

- (i) खिलेम्बा
- (ii) फात्रि गोखा
- (iii) लाउथाइ लाम्बा
- (iv) मिचेम्बा

(ग) गार 'फोरनि आबादारि फोरबोआ —

- (i) वांगाला
- (ii) दुचियां
- (iii) आचुंगाता
- (iv) तामला

(घ) राभाफोरनि आबादारि फोरबोआ —

- (i) हामजारि
- (ii) बायख'
- (iii) चान्दुबि
- (iv) बारकाम्ला

(ङ) बर 'फोरनि लोखि गारजाया मोनसे —

- (i) दोहारोमारि फोरबो
- (ii) आबादारि फोरबो
- (iii) हाबायारि फोरबो
- (iv) स'माजारि फोरबो

(च) डिमासाफ्रा 'मायावफा गारबा' फोरबोखौ होनाय जायो —

- (i) न'खरनि थाखाय
- (ii) आबादनि थाखाय
- (iii) दोहोरोमनि थाखाय
- (iv) बोथोरनि थाखाय

(छ) 'जोमेगाफा' फोरबोआ —

- (i) बर 'फोरनि
- (ii) डिमासाफोरनि
- (iii) गार 'फोरनि
- (iv) राभाफोरनि

(ज) राभाफोर बाहायनाय दोरोडारि दामजुवा जाबाय —

- (i) खाम
- (ii) ब्रांचि
- (iii) थरखा
- (iv) जता

(झ) 'बिडि' दामजुवा गाहायनि मुंख'नाय बबे हारिनि —

- (i) राभानि
- (ii) गार'नि
- (iii) डिमासानि
- (iv) बर'नि

(ञ) 'मियामुवा' फोरबोखौ फालियो —

- (i) बर'फ्रा
- (ii) डिमासाफ्रा
- (iii) गारफ्रा
- (iv) राभाफ्रा

2. सुंथाबै फिन्नाय लिर (जायखि-जाया मोनवानि) : $2 \times 5 = 10$

- (क) सुबुं फोरबो
- (ख) बर'फोरनि सुबुं हाबा मोनैनि मुं लिर
- (ग) मादाइ खिलिम्बा फुजा
- (घ) हाथाखुरनाय हाबा
- (ङ) आगालमाखा सुबुंफोरबो
- (च) गार'नि मोनै सुबुंफोरबोनि मुं लिर
- (छ) मांगना फोरबो

3. गाहायनि सोंलुफोरनि फिन्नाय लिर (जायखि-जाया मोन्द') :
 $5 \times 6 = 30$

- (क) बर'फोरनि दैसारनायनि सोमोन्दै सुंदे'यै लिर।
- (ख) हाजा गोरबा फोरबोनि सोमोन्दै सुंदे'यै फिन्नाय हो।
- (ग) दुचिया फोरबोखौ सोर फालियो सुंदे'यै फिन्नाय हो।

(घ) राभाफोरनि द'दान फोरबोजों सोमोन्दो थानाय फोथायनायनि सोमोन्दै सुंद' फिन्नाय लिर।

(ङ) बर'फोरनि 'दंखा हाबनाय' हाबानि सोमोन्दै लिर।

(च) 'मिचेम्बा' फोरबोआ बबे हारिनि सुंद' फिन्नाय लिर।

(छ) गार'फोरनि 'नुखम' हाबानि सोमोन्दै लिर।

(ज) 'माराइ फुजाया' बबे हारिनि सुंद'थै लिर।

(झ) बर'फोरनि नांगोल जांख्रानि सोमोन्दै सुंद'थै फिन्नाय लिर।

4. गाहायनि सोंलुफोरनि फिन्नाय लिर (जायाखि-जाया मोन्नै) :
10×2=20

(क) बर'फोरनि खेराइ फुज़ानि सोमोन्दै गुवारै बेखेवना लिर।

(ख) डिमासाफोरनि सुबुं फोरबोनि सोमोन्दै गुवारै सावरायना लिर।

(ग) गार'फोरनि आबादारि फोरबोनि सोमोन्दै-गुवारै सावरायथाइ लिर।

(घ) 'बायख' फोरबोखौ राभाफोरा मावादि फालिनाय जायो गुवारै फिन्नाय लिर।

Total number of printed pages-4

63 (FY)SEM-3/MAJ/BODMAJ2024

2024

BODO

Paper : BODMAJ2024

(Phonology of Bodo Language)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायाव होनाय सॉलुफोरनि थार फिननायख्रौ सायख्र' : 1×6=6

(क) रावनि बयनिख्रुइबो फिसासिन सोदोबआ जादों

(i) सोदोब

(ii) हांख्रो

(iii) रिसारथि

(iv) रिसारजथाइ

(ख) गाहायनि बबे ख्रौरां रिसारथिया सोदोबनि सिगां मेजेर
आरो उन जायगायाव बाहायजायो?

(i) ब

(ii) स

(iii) ड

(iv) ख

(ग) बर' रावनि 'अ' गारां रिसारथिया

(i) गोजौ सिगां रिसारथि

(ii) गोजौ उन रिसारथि

(iii) हायगा सिगां रिसारथि

(iv) गाहाय गेजेर रिसारथि

(घ) गाहायनि बबे रिसारथिआ हांदुं

(i) /स/

(ii) /र/

(iii) /म/

(iv) /ख/

(ङ) गाहायनि बबे मोनसेया से गारां हांखो (Monophthony)

(i) इउ

(ii) ए

(iii) अइ

(iv) ओइआ

(च) बर' रावआव गासै बेसेबां रिसारथि दड'

(i) मोननै

(ii) मोनद'

(iii) मोनजिद'

(iv) नैजिनै

2. जायखि जाया मोनबा सोंथिनि फिननाय लिर : $2 \times 5 = 10$

(क) बर' रावनि मोननै गारां रिसारथि लिर, जायखौ रिसार
बोयोब्ला गुस्थिनि महरा दुलुर जायो।

(ख) नेरखां रिसार माखौ बुडो ? बर' नेरखां रिसारथिनि
बिदिन्थि होनानै लिर।

(ग) मोननै रिसार ज'थाइ (syllable) गोनां सोदोब मोननै लिर।

(घ) बर' रावआव रिजार जथाइयारि देंखो (Tone) आ बेसेबां
रोखोमनि आरो मा मा लिर।

(ङ) महरसै ज'थाइ खौरां रिसारथि गोनां सोदोब मोननै लिर।

(च) बर' रावआव मा मा खौरां रिसारथिआ माब्लाबावो सोदोबनि
सिगां बाहागोआव बाहाय जाया लिर।

(छ) रिसारथि माखौ बुडो ?

3. गाहायनि सोंथिनि फिननाय लिर (जायखि-जाया मोनद') :
 $5 \times 6 = 30$

(क) बर' रावआव गारांनै रिसारथिआ (Diphthong) मोनबेसे ?
सोदोबआव बेफोरनि बाहायथिखौ बिदिन्थि होनानै लिर।

(ख) ज'थाइ खौरां रिसारथि (Consonant cluster) माखौ
बुडो आरो बेयो बेसेबां रोखोमनि ? मोनफ्रोमनिबो बिदिन्थि
होना लिर।

(ग) सुजाबखान्थि (Juncture) माखौ बुडो ? बेसेबां रोखोमनि
फोरमायनानै लिर।

(घ) गारां बोलो रिसार दोहौ (Intonation) आ मा सुंद'
लिर।

(iii) ड

(iv) ख

(ग) बर' रावनि 'अ' गारां रिसारथिया

(i) गोजौ सिगां रिसारथि

(ii) गोजौ उन रिसारथि

(iii) हायगा सिगां रिसारथि

(iv) गाहाय गेजेर रिसारथि

(घ) गाहायनि बबे रिसारथिआ हांदुं

(i) /स/

(ii) /र/

(iii) /म/

(iv) /ख/

(ङ) गाहायनि बबे मोनसेया से गारां हांखो (Monophthony)

(i) इउ

(ii) ए

(iii) अइ

(iv) ओइआ

(च) बर' रावआव गासै बेसेबां रिसारथि दड'

(i) मोननै

(ii) मोनद'

(iii) मोनजिद'

(iv) नैजिनै

2. जायखि जाया मोनबा सोंथिनि फिन्नाय लिर : $2 \times 5 = 10$

(क) बर' रावनि मोननै गारां रिसारथि लिर, जायखौ रिसार बोयोब्ला गुस्थिनि महरा दुलुर जायो।

(ख) नेरखां रिसार माखौ बुडो ? बर' नेरखां रिसारथिनि बिदिन्थि होनानै लिर।

(ग) मोननै रिसार ज'थाइ (syllable) गोनां सोदोब मोननै लिर।

(घ) बर' रावआव रिजार जथाइयारि देंखो (Tone) आ बेसेबां रोखोमनि आरो मा मा लिर।

(ङ) महरसें ज'थाइ खौरां रिसारथि गोनां सोदोब मोननै लिर।

(च) बर' रावआव मा मा खौरां रिसारथिआ माब्लाबावो सोदोबनि सिगां बाहागोआव बाहाय जाया लिर।

(छ) रिसारथि माखौ बुडो ?

3. गाहायनि सोंथिनि फिन्नाय लिर (जायखि-जाया मोनद') :

$5 \times 6 = 30$

(क) बर' रावआव गारांनै रिसारथिआ (Diphthong) मोनबेसे ? सोदोबआव बेफोरनि बाहायथिखौ बिदिन्थि होनानै लिर।

(ख) ज'थाइ खौरां रिसारथि (Consonant cluster) माखौ बुडो आरो बेयो बेसेबां रोखोमनि ? मोनफ्रोमनिबो बिदिन्थि होना लिर।

(ग) सुजाबखान्थि (Juncture) माखौ बुडो ? बेसेबां रोखोमनि फोरमायनानै लिर।

(घ) गारां बोलो रिसार दोहौ (Intonation) आ मा सुंद'यै लिर।

(ड) सोमावहाग्रा अंग (Active organ) आरो सोमावनो हायै (Passive organ) अंग फोरा माबारै रिसारथि होनायाव हेफाजाब खालामो मोनफ्रोमनिबो बिदिन्थि होना लिर।

(च) गारां सोमजिग्रा रिसार अंगफोरनि सायाव फोरमायना लिर।

(छ) रिसार जंथाइ (syllable) आ मा ? बेसेबां रोखोमनि बिदिन्थि होना नै फोरमायना लिर।

(ज) रावखान्थि माखौ बुडो ? रावखान्थि गोनांथिनि सायाव फोरमायना लिर।

(झ) उदां रिसार ज'थायारि आरो गोथे रिसार ज'थायारि सोदोबनि सायाव फोरमायना लिर।

4. गाहाइनि सोंथिनि फिननाय लिर (जायाखि-जाया मोननै) :

$$12 \times 2 = 24$$

(क) बर' रावआव गारां रिसारथिआ बेसेबां सावगारिनि हेफाजाबै बिजिरनानै लिर।

(ख) खौसं रिसारथिआ माखौ बुडो ? खौरां रिसारथिनि बाहायथिखौ सावगारिनि हेफाजाबै लिर।

(ग) बर' रावआ रिसार ज'थाइयारि देंखो (Tone) गोनां राव। बाथ्राखौ गुवारै फोरमायना लिर।

(घ) बर रावा बबे राव हान्जानिफ्राइ फैनाय गुवारै बिजिरनानै लिर।

Total number of printed pages-7

63/1 (SDM-3) CCB/BODHC3056

2024

BODO

Paper : BODHC3056

(Theoretical Concept of Culture)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

1. गाहायनि सौथिफोरनि थार फिननायखौ सायख (जायखि जाया मोनद') : 1×6=6
- (क) "हारिमु आरो बर' हारिमु" बिजाबनि लिगिरिया जादों —
- (i) इन्द्रमालति नाजारि
- (ii) ड० कामेश्वर ब्रह्मा
- (iii) भवेन नाजि
- (iv) इन्दिरा बर'

(ख) गाहायनि बबेया हारिमुनि आखुथाइ नडा —

(i) हारिमुवा सुबुं समाजावसो नुजायो

(ii) हारिमुवा सोलाइसुला

(iii) हारिमुवा रावजों सोमोन्दो गैया

(iv) हारिमुवा सुंजोबनो हानाय गुन दड

(ग) "Standard Dictionary of Folklore आरो
Mythodology and Legend" बिजाबा गाहायनि
सोरजों सोमोन्दो दड —

(i) M. Leach

(ii) William Bascom

(iii) B. Malinowaski

(iv) P. Goswami

(घ) "Myths are prose narratives which in
the society in which they are told are
considered to be truthful account of
what happened in the remote past" बे
बाश्राखौ सोर बुंदोंमोन ?

(i) William Bascom

(ii) P. Goswami

(iii) J. D. Anderson

(iv) Dr. Anil Boro

(ड) गाहायनि बबेया आबुं सुबुं फावथाइनि बाहागो नडा —

(i) सेरजा गावोन

(ii) बाश्रा फाव

(iii) थाख्रि फाला

(iv) हारसिडै दिन्थिनाय गावोन

(च) E. B. Taylor आ 'Culture' सोदोबखौ बेसेबां
मायथाइयाव बाहायजेनदोंमोन —

(i) 1965

(ii) 1865

(iii) 1765

(iv) 1956

(छ) Latin 'Colere' एबा 'Cultura' सोदोबनि ओंथिया
जादों —

(i) आबाद एबा कर्षन खालामनाय

(ii) आबाद दैखोनाय

(iii) आबाद दैखोजेननाय

(iv) आबाद मावजेननाय

(अ) माहाव्यनि बबेया खुगा धुनलाइ (Folk Literature)
जों सोमोन्दो गैया -

(i) लिरगिरि मोननो थाडा

(ii) थि सम सिमा गोनां

(iii) मोनसे जोलैनिफ्राप गुबुन मोनसे जोलैसिम
बास्लायबोनाय

(iv) लिरनाय थुनलाइ जोनोमनि गुदि

(अ) मनरन्जन लाहारिनि बादिब्ला खुगा थुनलाइनि बाहागोया
जादों -

(i) मोन स्नि

(ii) मोन द'

(iii) मोनगु

(iv) मोन डाइन

(अ) "A Study in Cultural Heritage of the
Boros" बिजाबा गिबियै सेबखां जादोंमोन -

(i) 1998 मायथायाव

(ii) 1989 मायथायाव

(iii) 1898 मायथायाव

(iv) 1987 मायथायाव

2. सुंदयै फिन हो (जायखि जाया मोनबा) : 2×5=10

(क) खोमसि फोथायनाया माखौ बुडो?

(ख) समाज होनोब्ला मा मोनथियो?

(ग) गुबुन हारिमुखौ बोजबना लानायनि मोननै जाहोन लिर।

(घ) सुबुं समाजाव आसारखान्थिनि गोनांथि मोननैनि मुं लिर।

(ङ) हारिमु गोरोबज्जलायनायनि मोननै जाहोन लिर।

(च) हारिमुनि मोननै बाहागोनि मुडा मा मा ?

(छ) सुबुं थुनलाइनि मोननै बाहागोनि मुं लिर।

3. सुंदयै लिर (जायखि जाया मोनद') : 5×6=30

(क) समाज आरो हारिमुनि गेजेराव थानाय सोमोन्दो।

(ख) सुबुं हारिमुवा सुबुं समाजाव माब्रै थांना थायो लिर।

(ग) बेसादारि हारिमु माखौ बुडो? बिदिन्थि होना सुंदयै
फोरमाय।

(घ) मोनसे हारियाव सुबुं थुनलाइनि गोनांथिया माबायदि
फोरमाय।

(ङ) दोरोडारि गियान होनोब्ला माखौ बुजियो?

(च) सुबुं जिउजों समाजारि नेमखान्थिफोरा माबायदि सोमोन्दो दड?

(छ) बर 'फोरनि बाद खान्थिया मोनबेसे आरो मा मा?

(ज) "हारिमुवा सुंजोबनो हानाय गुन दड" बाथ्राखौ बेखेव।

(झ) सुबुं फोथायनाय होनोब्ला मा मोनथियो? मोनसे हारियाव बेनि गोनांथिखौ फोरमाय।

(ञ) समाज मोनसेयाव आसारखान्थि गैयामोनब्ला माबादि जागौमोन सुंदयै बेखेव।

4. गुवारै सावरायना लिर (जायखि जाया मोननै): $10 \times 2 = 20$

(क) सुबुं दोहोरोमा समाजाव माबोरै सोलिबाय थायो बेखेवना लिर।

(ख) सुबुं हारिमुवा मोनसे समाजाव माबायदियै नुजायो गुवारै सावराय।

(ग) हारिमु गोरोबलांनाय होनोब्ला मा मोनथियो? हारिमु गोरोबलांनायनि जाहोनफोरखौ सावराय।

(घ) बाथ्रा भाव माखौ बुडो? बाथ्रा भावा मोनसे समाजखौ दैदेननायाव माबायदि गोहोम खोख्लैनो हागौ सावराय।

5. हारिमु सोलायनाय आरो बेनि जाहोनफोरखौ गुवारै फोरमायना लिर।

14

एबा

सुबुं थुनलाइ (Folk Literature) माखौ बुडो? सुबुं थुनलाइनि बाहागोफोरखौ रानना दिन्थिनानै बेनि आखुथाइफोरखौ गुवारै सावराय।

2+12=14

एबा

दोरोडारि गियान आरो सुबुं हारिमुनि गेजेराव माबायदि सोमोन्दो दड सावरायना लिर।

14

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-3) GE3/DSC/
BODHG3036/BODRC3036

2024

BODO

Paper : BODHG3036/BODRC3036

(Study of Prose Literature)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

1. गाहायाव होनाय सोंलुफोरनि थार फिननायखौ सायख' (जायखि
जाया मोनद') : 1×6=6

(क) 'आग्लानि बाथ्रा' रायथाइनि लिरगिरिया जादों -

(i) ईशान मसाहारी

(ii) प्रमद चन्द्र ब्रह्म

(iii) द्वारेन्द्र नाथ बसुमतारी

(iv) आनन्दराम मसाहारी

(ख) 'हाबड़ाघात बर' सन्मिलनी' आफादा जोनोम जादों -

(i) धुब्रि

(ii) कक्राझार

(iii) खोला गवालफारा

(iv) बासुगामि

(ग) 'बर'नि फिसा अ आयेन बिजाबखौ सुजुदोंमोन -

(i) प्रसन्न कुमार बर' खाखलारी

(ii) मदराम ब्रह्म

(iii) गंगा चरण कछारी

(iv) प्रमद चन्द्र ब्रह्म

(घ) राजा गबिन्द चन्द्रनि हिरिम्बा रायजोआ थेरबेथेर जायो

(i) इं 1836

(ii) इं 1842

(iii) इं 1826

(iv) इं 1840

(ङ) 'Culture is the man made part of environment' (हारिमुवा जादों सुबुडा गावनो सोरजिना लानाय आबहावानि बाहागो) होनना सोर बुंलांदों -

(i) मरेट

(ii) मलिनस्कि

(iii) हर्सकभिट

(iv) रबार्ट रेडफिल्ड

(च) 'प्रमद चन्द्र ब्रह्म'आ लिरनाय मा लिरबिदां आ हाथखिं-हाला लाइसियाव फोसाव जादों -

(i) फाग्लि

(ii) आग्लानि बाथ्रा

(iii) जोहोलाव दैमालु

(iv) आबारी

(छ) 'बागुरुम्बा' मोसानायाव बर'फोरा खानाय -

(i) खायुमो

(ii) हगारो

(iii) हेबना लायो

(iv) खानाय खाखोयो

(ज) बर'नि गिबि सुंद'सल'आ फोसाव जादों -

- (i) बिबार लाइसि
- (ii) अलंबार लाइसि
- (iii) हाथखि-हाला लाइसि
- (iv) जेन्थखा लाइसि

(झ) ग्रीकफोरा गोखा हारसिउब्ला बुडो -

- (i) God Bless You
- (ii) My God
- (iii) May God Bless
- (iv) Jupiter Bless You

(ञ) बर'फोरनि हाबायाव बाहायनाय औवानि बेसादारि हारिमुवा जादों -

- (i) गाम्बारी खामफलाय
- (ii) सानद्रि
- (iii) सेरजा
- (iv) खाम

2. गाहायाव होनाय सॉलुफोरनि सुंथाबै फिननाय हो (जायखि जाया मोनबा) :

2×5=10

(क) 'हाथखि-हाला' लाइसियाव फोसाव जानाय रायथाइफोरनि सानै रायथाइगिरिनि मुं लिर?

(ख) 'बर' उनाव खर' होननानै मानो बुंदों, बैसागु रायथाइनि मददजों लिर?

(ग) डिमाफुर नोगोराव सोर सानै बिदा फंबाय जोहोलाव दंमोन?

(घ) मा थायोब्ला मुलुगनि गेजेराव देरसिन, लावसिन गोरोंसिन जानो हायो?

(ङ) 'बर'नि फिसा अ' आयेन' बिजाबनि सुजुगिरिफोरा सोर सोर?

(च) बर'फोरनि समाजाव खाना फोथायनाय मोननै बिदिन्थि लिर?

(छ) बागुरुम्बा मोसानायाव बाहायनाय मोननै दामग्रा आगजुनि मुं लिर?

3. गाहायाव होनाय सॉलुफोरनि फिननाय हो (जायखि जाया मोनद') :

5×6=30

(क) बैसागु रायथायाव रायथाइगिरिया बैसागु समाव बार हुंखाया फैयोब्ला मा बादि महर लायो होनना बुंदों लिर।

(ख) 'बाध्रानि सेरै सल' रायथायाव बिबार लाइसिखौ सुजुनायाव मा बादि थासारि फोरमायदों लिर?

(ग) 'आग्लानि बाध्रा रायथायाव बेरखांनाय बोराइबुरै जंखायनाय मेथाइफोरा मा बादि बेरखांदों लिर?

(घ) बर'फोरनि जारिमिनखौ 'मंगलियाननि गोगो थै - बर' फिसा' रायथाइनि गेजेरजों मा फोरमायदों लिर।

(ङ) खेराइ फोर्बोनि सोमोन्दै लिर?

(च) 'बर'नि फिसा अ' आयेन' बिजाबाव बर'फोरनि मा मा आयेननि सोमोन्दै फोरमायदों लिर?

(छ) हाबड़ाधात बर' सन्मिलनी आफादनि सोमोन्दै लिर?

(ज) 'बर'नि राव' रायथायाव राव अनसायनाय सानस्त्रिआ मा बादि बेरखांदों लिर?

(झ) बर'फोरनि बेसादारि हरिमुनि सायाव लिर?

(ञ) भबेन नार्जि आ 'बर' कछारीर समाज आरू संस्कृति मुंनि बिजाबाव बर'फोरनि मा खाना फोथायनाय फोरमायदों लिर।

4. सौनाय बादियै फिननाय हो (जायखि जाया मोननै): $10 \times 2 = 20$

(क) 'हाबड़ाधात बर' सन्मिलनी' रायथायाव बबे जायगानि बर' फोरनि समाजारि थासारिया माबादि जायगा मोनदों फोरमायना लिर।

(ख) बर'फोरनि गार्जों होनायनि सोमोन्दै गुवारै सावराय।

(ग) 'बड़'नि माइदां' रायथायाव आइजो माहारिनि आखु दानायखौ रायथाइगिरिया मा बादि जानांगौ होनना फोरमायदों लिर।

(घ) 'फंनैसो आरज' रायथायाव लिरगिरिया मा आर'ज खालामनाय बाध्रा फोरमायदों फोरमायना लिर।

5. 'आग्लानि बाध्रा' रायथायाव बेरखांनाय बैसागुनि सावगारि आरो बर'फोरनि जिउ खांनाय सावगारिखौ फोरमायना लिर। 14

एबा

'बिबार' लाइसियाव फोसाव जानाय बर' रायथाइ फोरनि सानस्त्रि मुस्त्रि फोरा मा बादियै बेरखांदों गुवारै सावराय।

एबा

बागुरुम्बा मोसानाया माखौ बुडो? बागुरुम्बा मोसानाया बाथौ दोहोरोमनि आसार खान्थिजों मा बादि सोमोन्दो दं फोरमायना लिर।

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-3) CC6/BODHC3066

2024

BODO

Paper : BODHC3066

(Introduction to Bodo Folklore)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायनि सोंथिफोरनि थारफिननायखौ सायखना लिर (जायखि जाया मोनद') : 1×6=6

(क) “हाबाखालि हिन्जाव गोदाना गाननाय दखनाखौ बुडो —

(i) दख'ना थावसि

(ii) दख'ना लांगा

(iii) दख'ना बिदन

(iv) अग्रं दखना

(ख) गाहाइनि बबे मोनसेखौ बैसागोआव मोसौ थुखैखालि
बाहायनाय जाया।

- (i) बांग्रिखब
- (ii) लाउ
- (iii) फानथाव
- (iv) लावथि

(ग) आसामनि समाज आरो हारिमु बिजाबखौ लिरदों —

- (i) बिनय कुमार ब्रह्म
- (ii) ड० अनिल बर'
- (iii) ड० इन्दिरा बर'
- (iv) ड० मंगलसिंह हाज'वारि

(घ) हाबा जायालासिनो थानाय हौवा मानसिखौ बुडो —

- (i) बालन्दा
- (ii) दांगुवा (अखन्दा)
- (iii) सांग्रेमा
- (iv) बालन्दि

(ङ) बर'फोरनि समाजारि आयेना मोनबेसे ?

- (i) मोनथाम
- (ii) माननै
- (iii) मोनद'
- (iv) मोनबा

(च) नांगोलनि हमग्राखौ बुडो —

- (i) दिला
- (ii) मुथि
- (iii) दांखुर
- (iv) लेंग्रा

(छ) खाथि गासाखौ सावो —

- (i) आसिननि जोबथा खालाराव
- (ii) काति दाननि सेथि खालाराव
- (iii) आधोननि सेथि खालाराव
- (iv) बैसागोनि सेथि खालाराव

(ज) "The Kacharis" बिजाबआ सेबखां जादोंमोन —

(i) 1910

(ii) 1923

(iii) 1911

(iv) 1924

(झ) सैमाया सिथलायाव हाखुरब्ला मा जायो होनना फोथायो?

(i) सुखु

(ii) दुखु

(iii) रांमोनगोन

(iv) आंलासि फैगोन

(ञ) एमाव बानायनायाव बबे मोनसेखौ होया?

(i) आनारस बिलाइ

(ii) थाइजौ बिलाइ

(iii) मोखोना बिलाइ

(iv) खान्थाल बिलाइ

2. गाहाइयाव होनाय सोंथिफोरनि जायखिजाया मोनबानि सुंद'थै फिन हो (जायखि जाया मोनबा) : $2 \times 5 = 10$

(क) आबाद मावनायाव फोथाराव बाहायनाय मोननै आइजेंनि मुं लिर।

(ख) गोदो जिदानायाव बाहायनाय मोननै आइजेंनि मुं लिर।

(ग) नखराव बाहायबाय थानाय मोननै आइजेंनि मुं लिर।

(घ) मोननै गोखा हारिनि जाग्रा बिलाइनि मुं लिर।

(ङ) खाथि गासा सावनायाव बाहायनाय मोननै मुवानि मुं लिर।

(च) हाबायाव बैराथिनि खामानिया मा लिर।

(छ) बर'नि दोरोडारि मोनसे बाथा फाव लिर।

3. जायखिजाया मोनद' सोंथिनि सुंद'थै फिननाय लिर : $5 \times 6 = 30$

(क) "सैमा सोंनाया अरनों रोडा अखा खोरोमनाया हानो रोडा"
— बै बाथा फावखौ बिजिरनानै फोरमाय।

(ख) दौदिनिनि खामानिखौ फोरमायना लिर।

(ग) आबादारिफोरनि माइनाव लायनायनि सायाव फोरमायनानै लिर।

(घ) नाफामखौ बोरै बानायनाय जायो फोरमाय।

(ङ) अगर बादनि सोमोन्दै लिर।

(च) गथ' बुरखायनाय मेथाइनि सोमोन्दै बिदिन्थि होनानै लिर।

(छ) ओंखाम गर्लें जानाय बर'फोरनि नेमखान्थिखौ लिर।

(ज) "लावबा लावसोम खावबा खावसोम आदा गोसोम दैयाव बारसोम" — बेनि गुबै सानथौखौ लिर।

(झ) बर' समाजाव अजानि गोनांथिखौ सावराय।

(ञ) जिब-जुनादखौ लानानै खाना फोथायनायनि सोमोन्दै बिदिन्थि होनानै फोरमायना लिर।

4. जायखिजाया मोननै सोंथिनि फिन हो : $10 \times 2 = 20$

(क) बर'फोरनि ना हमनायाव बाहायनाय आइजेंफोरनि सोमोन्दै सावरायनाय लिर।

(ख) बर'फोरनि मागो फोरबोनि सोमोन्दै लिर।

(ग) बर'फोरनि हारिमु बिन्थिडाव गलाय-गथाय जानायनि सायाव फोरमानानै लिर।

फोरमायना लिर।

5. जायखिजाया मोनसे सोंथिनि फिन हो : $14 \times 1 = 14$

(क) बर' बैसागो फोरबोनि सोमोन्दै गुवारै सावराय।

(ख) खेराइ फोरबोनि सायाव गुवारै फोरमायनानै लिर।

(ग) बर'फोरनि बेसादारि हारिमुआरि मुवा आरो आइजेंफोरनि सोमोन्दै गुवारै सावराय।

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-5) CC12/BODHC5126

2024

BODO

Paper : BODHC5126

(Introduction to Bodo Group of Languages)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

1. गाहायनि सीलुफोरनि थार फिननायखौ सायख : (जायखिजाया
मीनद) 1×6=6

(क) गार रावाव वेसेबां बां सानराह दिशिग्रा दाजाबदाफोर दं ?

(i) मोननै

(ii) मोनथाम

(iii) मोनदै

(iv) मोनसेदी गैया

(ख) सिक्त बर्मानि गीबां सोदोबा दाजाबथायारि
(Agglutinating) खाश्रिजों ।

- (i) दाजानाप
- (ii) दाजापाखै
- (iii) मसे दाजानाय
- (iv) गीजौनि मोनसेबो नडा

(ग) बर रावाव मा रिसारथिखौ सोदोबनि सिगां जायगायाव
बात्रायनाय जाया ?

- (i) ग
- (ii) ज
- (iii) य
- (iv) थ

(घ) गाहापनि बबे मोनसे रावाव 'ओ' रिसारथिखौ सोदोबनि
सिगां आरो गेजेर बाहागोआवल बाहायनायखौ नुनो मोनो ?

- (i) गार
- (ii) दिमासा
- (iii) बर
- (iv) राभा

(ङ) चिन-तिब्बाताहि राव फोलेरनि मोनसे गाहाय आखुथाद्वनि
मुंडा जाबाय

- (i) रिसार जलापारि देंखो (Tone)
- (ii) गारां गैयि भुइजाब रिसारथि
- (iii) रिसार जथाइ (Syllable)
- (iv) गारांनै जथाइ (Diphthong)

(च) बर राव हान्जानि रावफोरनि मोनसे भमान गारां रिसारथिया
जबाप ।

- (i) /अ/
- (ii) /आ/
- (iii) /इ/
- (iv) /उ/

(छ) दिमासा रावाव बेसेबां खौरां रिसारथि बाहापनाय जापो ?

- (i) 15
- (ii) 16
- (iii) 17
- (iv) 18

(ज) गाहायाव होनाय बबे मोनसे सोदोबा व्यव्य-बरव्यनि ओंथि ?

- (i) रावनि सुबुं
- (ii) मानसिनि राव
- (iii) राजानि राव
- (iv) नौ नारिनि राव

(झ) गार रावनि थामथि बेखेवफा सोदोबनि महरा जाबाय

- (i) श्व
- (ii) चि
- (iii) ना
- (iv) नि

(ञ) दिमासा सोदोबनि ओंथिया मा ?

- (i) दैसानि फिसा
- (ii) दैमानि फिसा
- (iii) निजोरानि फिसा
- (iv) लैथोनि फिसा

2. सुंद वै फिन हो (जापखि जापा मोनबा) : $2 \times 5 = 10$

(क) "ओ" खै बबे बबे रावाव गारां बोनाप आये बाहापनाप जापो ?

(ख) बर शवाव बां. सानराइ दिश्रिग्रा दाजाबदा-फोररवौ लिर।

(ग) बद' हान्जानि जापखि जाया मोनसे रावनि उदां रिसार जथायनि (open syllabic) दाथाय खौ लिर।

(घ) दिमासा रावाव सोंनाप दिश्रिग्रा मुंराइ मोननैनि बिदिश्रि लिर।

(ङ) राभा, गार'। दिमासा आरी व्यव्य-बरव्य रावफोरनि जापश्वि जाया मोनसे रावनि मोननै रावसानि मुं लिर।

(च) इण्ड'-मंगलिय रावफोलेरनि मानसिफीरा बबे लामाजों आसामाव हाबफैदोंमोन ?

(छ) बद' हान्जानि रावफोरनि गेजेराव महर-खाश्रिनि बिथिंडाव मा मा गोरोबलायनाय दं लिर।

3. सुंद वै फिन हो (जापखि जाया मोनद) : $5 \times 6 = 30$

(क) बद' हान्जानि जायखि जाया मोननै रावनि गारां रिसारथिफोरनि गोरोबलायनायखौ लिर।

(ख) 'बर रावा चीन-तिब्बत राव फोलेरनिफ्राय गावस्त्राबोनाय' बे बाश्राखौ बिजिरनानै लिर।

- (ग) बर, राभा, तिवा आरो व्यव्य-बरव्य रावाव उन दाजाब्दा बाहापनानै आथोन सोलायनायनि सायाव लिर।
- (घ) बर' आरो दिमासा रावनि सोदोब बाख्रिखौ बिदिश्रिफोरनि हेफाजाबै लिर।
- (ङ) बद' हान्जानि रावफोरनि सानराइ बाहायथिनि गोरोब लायनायखौ लिर।
- (च) बद हान्जानि बैखेवफा दाजाबदानि बाहायनायाव गोरोबलायनायखौ लिर।
- (छ) बद' हान्जानि बिदि श्रा बाहायनायनि सोमोन्दै लिर।
- (ज) राभा आरो बर' रावनि गेजेराव थाइलालि (Adjective) बाहायनायनि बिथिडाव गोरोबनायखौ लिर।
- (झ) थि दिश्रिग्रा दाजाबदा (Numeral classifiers) बाहायनायनि बिथिडाव बद हान्जानि गेजेराव थानाय मोननै रावनि सायाव लिर।
- (ञ) चीन-तिब्बत रावफोलेरनि आखुनि सोमोन्दै फोरमायना लिर।
4. गुवारै बिजिरनानै लिर : (जायखि जाया मोननै) $10 \times 2 = 20$
- (क) तिवा आरो बर' रावनि मुंराइनि गोरोबनायखौ गुवारै बिजिरनानै लिर।

- (ख) बद' हान्जानि आथीन सोलापनापनि सोमोन्दै गुवारै लिर।
- (ग) बद' हान्जानि रावफोरनि गेजेराव नुनो मोननाप दाजाबथायारि आखुथाइनि सोमोन्दै लिर।
- (घ) बर' आरो व्यव्य-बरव्य रावनि रिंसारथिफोरखौ (phonemes) रूजुनानै बिदिन्थिजों सावराय।
5. बर' आरो दिमासा रावनि सोदोब बाख्रिनि (vocabulary) सोमोन्दै सावरायना लिर। $14 \times 1 = 14$

एबा

बर आरो राभा रावनि रिंसारखाथ्रि (Phonology) नि सोमोन्दै लिर।

एबा

थाइजाखौ बिथा खालामनानै नडि दिश्रिग्रा दाजाबदा लानानै बर आरो व्यव्य-बरव्यनि गेजेराव रूजुथायारि सावरायना लिर।

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-5) DSE2/BODHE5026

2024

BODO

Paper : BODHE5026

(Cultural Ecology of The Bodos)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायनि सोंलुफोरनि थार फिननायख्रौ सायख' (मोनद') :
1×6=6

(क) Ecology (थासारि बिगियान) सोदोबा गाहायाव होनाय
ग्रीक सोदोबनिफ्राय फैनाय

(i) Oikes आरो logos

(ii) Environner

(iii) Biotic

(iv) Ecosystem

Contd.

(ख) आबादजों सोमोन्दो धानाय नांगोल जांखाखौ बर'फोरा फालियो—

(i) हाल एवजेनब्ला

(ii) माय गायजेनब्ला

(iii) माय गायखांब्ला

(iv) माय हाखांब्ला

(ग) बर'फोरा गार्जा फुजाखौ होयो—

(i) गामियाव बायदिसिना बेमार-आजार दा जाथों होनना

(ii) आबाद मोजां जाथों होनना

(iii) गामिनि मोजां हास्थायनानै

(iv) गामिनि फरायसाफ्रा लेखा गोरों जाथों होनना

(घ) जाबख्रिं (इयारि) आ जाथोसे गहेना। बेखौ गानो—

(i) आखायाव

(ii) गन्थंआव

(iii) गोदोनायाव

(iv) खोमायाव

(ङ) दोरोडारि राहाजों इन्दि खुन्दुं लुनो थाखाय बाहायनाय रोखोमसे आयजेंनि मुडा—

(i) माखु

(ii) थावख्रि

(iii) राखो

(iv) जेनथेर

(च) अमानो आदार होनो दंफांनि बानायनाय आयजेंआ—

(i) खादा

(ii) नावद्रा

(iii) बालथिं

(iv) खान्था

(छ) आगर एरै दखनाखौ बुडे—

(i) सालामाथा

(ii) दखना थावसि

(iii) लांगा दखना

(iv) दखना अग्रं

(ज) सिथला गेजेराव सैमाया जुदुब्ला बर 'फोरा फोथायो—

(i) नखराव दोहोन फैगोन

(ii) नखराव खैफोद फैगोन

(iii) नखरा मोजां जागोन

(iv) नखरनि सोरबा सासे थैगोन

(झ) गुजुनाय बेरामा हामो—

(i) थुलुंसि बिलाय जाब्ला

(ii) जाथ्रासि बिलाय जाब्ला

(iii) बेल बिलाय जाब्ला

(iv) फाथै जाब्ला

(ञ) नारजै अरगारनायनि ओंथिया जादों—

(i) सोमोन्दो गारनाय

(ii) अराय समनि थाखाय नागारनाय

(iii) गोरोन्थि सानलायनाय

(iv) जुदा जानाय

2. सुंथाबै फिन हो (मोनबा) : $2 \times 5 = 10$

(क) बेराम फाहामनाय फांनै मुलि लाइफांनि मुं लिर।

(ख) बर 'फोरनि थिनानै जानाय मोननै मुवानि सोमोन्दै लिर।

(ग) बोथोरारि फोरबो मोननैनि मुं लिर।

(घ) बैसागुआव मोसौ थुखैनायाव बाहायनाय मोननै रोखोमनि मैगंनि मुं लिर।

(ङ) मि-जुनारजों सोमोन्दो थानाय बर 'फोरनि मोननै फोथायनायनि बिदिन्थि हो।

(च) बाथौ दोहोरोम फुजिनायाव बाहायनाय मोननै लाइफांनि मुं लिर।

(छ) बर 'फोरनि दोरोडारि हाबा खुंनायाव बाहायनाय द'फांनि मोननै आयजेंनि मुं मख'।

3. गाहायाव होनाय सौलुफोरनि फिननाय लिर (मोनद') : $5 \times 6 = 30$

(क) बर 'फोरनि थिनानै जानाय हुदानि सायाव सावरायना लिर।

(ख) हारिमु आरो थासारि बिगियान (Ecology) नि सोमोन्दोखौ बरनायनानै लिर।

(ग) बर 'फोरनि ना हमनायाव बाहायनाय आयजेंफोरनि सोमोन्दै लिर।

(घ) बर 'फोरनि जिउ खुंनायाव देलायनो बाहायनाय मोनबा मुवानि मुं लिर।

(ङ) जिब-जुनारखौ लानानै फोथायनायनि सायाव मोनसे बिजिरथि लिर।

(च) बर 'नि समाजारि फोरबो हाथासुनि हाबानि सोमोन्दै सावराय।

(छ) हारिमुनि आखुथाय मोनबा लिर।

(ज) बर 'फोरनि दानाय-लुनायाव मिथिंगानि बिहोमाखौ फोरमाय।

(झ) गारजा फुजा होनायनि बागै लिर।

(ञ) गोथै गारनायाव गोनां जानाय मुवाफोरनि सोमोन्दै लिर।

4. गुवारै लिर (मोननै) : $10 \times 2 = 20$

(क) बर 'फोरनि दोरोडारि आबाद मावनायनि सोमोन्दै बरनायनानै लिर।

(ख) बर 'फोरनि दोहोरोम फुजिनायाव मिथिंगानि बिफां लाइफांनि बिहोमाखौ सावराय।

(ग) बर 'फोरनि दानाय-लुनायजों रांखांन्धि जौगा होनायनि राहानि बागै सावराय।

(घ) बर 'खुगा थुनलाइखौ खहाब गोनां खालामनायाव जिब-जुनार आरो बिफां-लाइफांनि बानजायनायखौ सावरायना लिर।

5. गाहायाव होनाय सोंलुफोरनि फिननाय लिर (मोनसे) :

$$14 \times 1 = 14$$

(क) हारिमु माखौ बुडे बुंफुरलु होनानै लिर। बर 'हारिमुजों जिबआरि फाराखथि (Biodiversity) नि सोमोन्दोखौ गुवारै बिजिरनानै लिर।

(ख) बर 'फोरनि जिउखुंनाय लामायाव हाग्रानि बिफां-लाइफां आरो जिब जुनारनि बिहोमाखौ सावराय।

(ग) बर 'फोरनि बैसागु फोरबो फालिनायनि सायाव मोनसे बिजिरथि लिर।

Total number of printed pages-4

63/1 (SEM-5) SEC3/BODSE5032

2024

BODO

Paper : BODSE5032

(Eco-Tourism and Management)

Full Marks : 25

Pass Marks : 10

Time : 1½ hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. मोनसे सोदोब एबा बाथ्राजों फिन हो (जायखि जाया मोनब्रै) :
1×4=4

(क) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism)
सोदोबख्रौ बाहायजेनदोंमोन—

(i) Robert William

(ii) Samuel Jeffery

(iii) Hector Ceballos-Lascurain

(iv) W. S. Hegrey

Contd.

(ख) चुन्दरबन हारिमायारि पार्कआ भारतनि ब'बे हादरसायाव दं ?

- (i) सिक्किम
- (ii) सोनाब बेंगल
- (iii) त्रिपुरा
- (iv) केरेला

(ग) बि. टि. आर. आव गासै हारिमायारि पार्कआ —

- (i) गंसे
- (ii) गनै
- (iii) गंधाम
- (iv) गंभ्रै

(घ) TIES नि आबुं ओंथिया —

- (i) The International Eco-tourism Science
- (ii) The International Eco-tourism School
- (iii) The International Eco-tourism Study
- (iv) The International Eco-tourism Society

(ङ) गाहायनि ब'बेया सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि रोखोम (Types) नडा—

- (i) Wildlife Tourism
- (ii) Forest Tourism
- (iii) Cultural Tourism
- (iv) Transformed Tourism

(च) आसामनि बयनिखुयबो गोजामसिन हारिमायारि पार्कआ —

- (i) अरां हारिमायारि पार्क
- (ii) काजिरडा हारिमायारि पार्क
- (iii) मानास हारिमायारि पार्क
- (iv) पबिट'रा हारिमायारि पार्क

2. सुंद'यै फिन हो (जायखि जाया मोननै) : 2×2=4

(क) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि ओंथिया मा ?

(ख) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) आरो सैरखा खालामनाय (Conservation) नि गेजेराव मा सोमोन्दो दं ?

(ग) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism)

नि मोननै थाखि लिर।

3. गाहायाव होनाय सोलुफोरनि सुंद'थै फिननाय हो (जायखि जाया मोनथाम) : $3 \times 3 = 9$

(क) रायम'ना हारिमायारि पार्कनि सोमोन्दव सुंद'थै लिर।

(ख) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि आखुथाइफोरा मा मा ?

(ग) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि हाबाया मा मा ?

(घ) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि गोनांथिनि सोमोन्दै लिर।

4. सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि गेजेरजों गावनो गाव आथिडाव गसंथानायनि माबादि खाबु मोननो हायो बिजिरनानै लिर। 8

एवा

सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि गुबै खान्थिफोरखौ सानथौवारि नोजोरजों बिजिरनानै लिर।

(माबादि खाबु मोननो हायो बिजिरनानै लिर) 8

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-5) CC11/BODHC5116

2024

BODO

Paper : BODHC5116

(Introduction to Language and Linguistics)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायाव होनाय सौंलुफोरनि थार फिनखौ सायख (जायखि- जाया मोनद') : 1×6=6

(क) रावबिगियानखौ गाहायनि सोर राव गोनोखोगिरिया बिगियान होना बुंदों ?

(i) Schleicher

(ii) Noam Chomsky

(iii) R. L. Varseney

(iv) गोजौनि मोनसेबो नडा

Contd.

(ख) ओनसोल लायै ओनसोल रावनि फारागधि सोमजिनायखौनो—

(i) ओनसोलारि राव बुडो

(ii) रावसा बुडो

(iii) नैधि राव बुडो

(iv) गावनि राव बुडो

(ग) बर' रावनि गारां रिसारथिफोरनि अनजिमाया गासै —

(i) मोन 4

(ii) मोन 6

(iii) मोन 7

(iv) मोन 8

(घ) गाहायनि बबे रिसारथिया गन्थडारि—

(i) / न /

(ii) / ग /

(iii) / र /

(iv) / ज /

(ङ) महरखौ "दुइसिन ओंथि गोनां खोन्दो" होननानै सोर राव गोनोखोगिरिया बुंदों ?

(i) निदा

(ii) आर. एल. भारस्ति

(iii) एइस. ए. ग्लेसन

(iv) हिनरी ली स्मिथ जूनियर

(च) राव महरखौ गाहायै मोनबेसे बाहागोआव राननो हायो ?

(i) मोननै

(ii) मोनथाम

(iii) मोनब्रै

(iv) मोनबा

(छ) मोनसे बाथ्रा जानांगौब्ला गाहायनि बबे बाहागोआ थाथारनांगौ

(i) मुंमा

(ii) थायजा

(iii) मुंराय

(iv) थांखि आरो थाखाय

(ज) खाधि जरा खान्दो बिजिरनायखौ गिबियै सोर राव
गोनोखोगिरिया जागाय जेनदोंमोन ?

(i) ब्लुमफिल्ड

(ii) नवाम स्वमस्की

(iii) ग्लेसन

(iv) डेभिद क्रिस्टेल

(झ) बर' रावनि खौरां रिसारथिया गासै—

(i) मोन 14

(ii) मोन 16

(iii) मोन 23

(iv) मोन 26

(ञ) लोगो महरफोरा जादों

(i) महरनि गुबुन मोनसे बाहागो

(ii) महरथिनि मोनसे बाहागो

(iii) मोनसे महरनिनो गुबुन गुबुन महर

(iv) गावहानो उदां ओंथिगोनां मोनसे महर

2. सुंदयै फिन हो (जायखिजाया मोनबा) : $2 \times 5 = 10$

(क) रावनि जायखिजाया मोननै आखुथाइ लिर।

(ख) रावबिगियाननि मोननै खाबु (Scope) लिर।

(ग) लोगो महर बुडोब्ला मा मोनथियो लिर।

(घ) खाव गारां (Semi-vowel) रिसारथिया माखौ बुडो
बिदिन्थिजों लोगोसे फोरमाय।

(ङ) नेरखां (Nasal) रिसारथि माखौ बुडो ?

(च) गोथे महर माखौ बुडो ?

(छ) दाजाबदानि मोनथाम गुवै बाहागोफोरा मा मा ?

3. गाहायनि सोंथिनि फिननाय लिर (जायखिजाया मोनद') :

$5 \times 6 = 30$

(क) जथाय बाथ्राया (compound sentence) माखौ बुडो
बिदिन्थिजों लोगोसे फोरमायना लिर।

(ख) जायखिजाया सासे राव गोनोखोगिरिया रावनि सायाव होनाय
बुंफुरलुखौ होना बेखेबना लिर।

(ग) महरा (Morpheme) माखौ बुडो ? बिदिन्थिनि हेफाजाबै
फोरमायना लिर।

(घ) लोगो महरा (Allomorph) मा ? बिदिन्थिजों लोगोसे
सुंदयै फोरमायनानै लिर।

(ड) रिसारथि (Phoneme) माखौ बुडो फोरमायना लिर।
(च) रिसार जथाइ बुडोब्ला मा मोनथियो सुंदयै फोरमायना लिर।
(छ) गारां रिसार आरो खौरां रिसारा माखौ बुडो बिदिन्थिनि जोहै बिजिर।

(ज) रावआ मोनसे ओंथि खान्थि (language is a semantic system) बुंनयनि जाहोना मा ? बेखेवना लिर।

(झ) बोखाव जानाय आरो बोखाव जायै रिसारथिनि गेजेराव मा फाराग दं बिजिरना लिर।

(ञ) रावआ रिसार दाजाबनाय खान्थि (Phonological system) होननानै बुडोब्ला मा मोनथियो लिर।

4. गाहायनि सोंलुफोरनि फिननाय लिर (जायखिजाया मोननै) :
10×2=20

(क) राव होननानै बुडोब्ला नों मा मिथियो ?
रावनि आखुथायफोरखौ सावरायना लिर।

(ख) रिसार बिगियानआ मा ? रिसार बिगियानखौ गासै मोनबेसे बाहागोआव राननो हायो सावरायना लिर।

(ग) महरखान्थि माखौ बुडो ? महरनि बाहागोफोरखौ बिदिन्थि होनानै बेखेवना लिर।

(घ) बाथ्रा खान्थिया मा ? बियो मा मा बिथिंखौ सावरायो बिजिरनानै लिर।

5. गाहायनि सोंथिफोरनि फिननाय लिर (जायखिजाया मोनसे) :
14

(क) राव बिगियानआ मा ? राव बिगियानजों सुबुं बिगियाना (Anthropology) माबादि सोमोनदो दं बिजिरनानै लिर।

(ख) मानसिनि रिसारहोग्रा अंगफोरखौ गाहायै मोनबेसे बाहागोआव राननो हागौ आरो मा मा ? बेफोर अंगफोरा रिसार बोनाय समाव माबादि बिफाव लायो सावगारिनि जोहै बिदिन्थि होना सावराय।

(ग) रिसार बिगियानआ माखौ बुडो ? रिसार बिगियाननि बेखेवथि होना सावरायनानै लिर।

Total number of printed pages-4

63/1 (SEM-5) SEC3/BODSE5032

2024

BODO

Paper : BODSE5032

(Eco-Tourism and Management)

Full Marks : 25

Pass Marks : 10

Time : 1½ hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. मोनसे सोदोब एबा बाथ्राजों फिन हो (जायखि जाया मोनब्रै) :
1×4=4

(क) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism)
सोदोबख्रौ बाहायजेनदोंमोन—

(i) Robert William

(ii) Samuel Jeffery

(iii) Hector Ceballos-Lascurain

(iv) W. S. Hegrey

Contd.

(ख) चुन्दरबन हारिमायारि पार्कआ भारतनि ब'बे हादरसायाव दं?

- (i) सिक्किम
- (ii) सोनाब बेंगल
- (iii) त्रिपुरा
- (iv) केरेला

(ग) बि. टि. आर. आव गासै हारिमायारि पार्कआ —

- (i) गंसे
- (ii) गनै
- (iii) गंथाम
- (iv) गंभ्रै

(घ) TIES नि आबुं ओंथिया —

- (i) The International Eco-tourism Science
- (ii) The International Eco-tourism School
- (iii) The International Eco-tourism Study
- (iv) The International Eco-tourism Society

(ङ) गाहायनि ब'बेया सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि रोखोम (Types) नडा—

- (i) Wildlife Tourism
- (ii) Forest Tourism
- (iii) Cultural Tourism
- (iv) Transformed Tourism

(च) आसामनि बयनिखुयबो गोजामसिन हारिमायारि पार्कआ —

- (i) अरां हारिमायारि पार्क
- (ii) काजिरडा हारिमायारि पार्क
- (iii) मानास हारिमायारि पार्क
- (iv) पबिट'रा हारिमायारि पार्क

2. सुंद'यै फिन हो (जायखि जाया मोननै) : $2 \times 2 = 4$

(क) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि ओंथिया मा?

(ख) सोरबिथिं खान्थिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) आरो सरैखा खालामनाय (Conservation) नि गेजेराव मा सोमोन्दो दं?

(ग) सोरबिधिं खाश्चिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism)
नि मोनने थांखि लिर।

3. गाहायाव होनाय सोलुफोरनि सुंदं धे फिन्नाय हो (जायखि जाया
मोनथाम) : 3×3=9

(क) रायमना हरिमायारि पार्कनि सोमोन्दव सुंदं धे लिर।

(ख) सोरबिधिं खाश्चिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism)
नि आखुथाइफोरा मा मा ?

(ग) सोरबिधिं खाश्चिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism)
नि हाबाया मा मा ?

(घ) सोरबिधिं खाश्चिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism)
नि गोनांथिनि सोमोन्दे लिर।

4. सोरबिधिं खाश्चिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि
गेजेरजों गावनो गाव आधिडाव गसंथानायनि माबादि खाबु
मोननो हायो बिजिरनाने लिर। 8

एवा

(Brainstorm) सोरबिधिं खाश्चिमिनारि दावबायनाय (Eco-tourism) नि
गुबे खाश्चिफोरखौ सानथौवारि नोजेरजों बिजिरनाने लिर। 8